D) Chris									,	Wertun	SDF gsboger	1-18 (5	TORY
Disziplin	Katego	orie + Alte	ersklasse		005		<u>Datum</u>			Runde			1. F. 2. 1. 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11
Fusion Show	Lar	ge Tea	ms Mini	-Kids S	ichtung		10.09.	2022		Sich	tung		
Ausrichter	Ort				***************************************		Unterschr	rift des W	R	7 —			
StreetDanceFactory	Din	slaken						(+	eo (
Stand: 1.02.2019									7	0			Seite: 1
Startnummer		33	34	35	36								
Notizen des WR		1000	Rallings Out 13 1 1 6 1 5	took took	Clauria Jacke Two								
Technischer Ausbildungsstand (1- Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechn Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Syndamicken, Schrittechniken, Konditionelle Voraussetzungen, Syndamicken, State (1 Drehtechniken, Konditionelle Voraussetzungen, Syndamicken, State (1 Drehtechniken, Konditionelle Voraussetzungen, Syndamicken, State (1 Drehtechniken, State (1 Drehtec		3	\$4P	3	500 m								
Künstlerischer Wert Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	-3-5-7)	3	1	3	3								
Ausstrahlung (1-Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	-3-5-7)	digg.	distr.	300	3								
SUMME 1) + 2) + 3)		9	5	9	9				s.				
	i.	3, 5 = 1	7, 9, 11 =	3 13, 1	5, 17 = 5	19, 21	= 7						
ENDERGEBNIS / WERTUNG		3	1	3	3								

								- X			CD	STRE	T * DANCE
E) Jakub										Wertun	SD gsboge	500 is 41	a de en da sent e
<u>Disziplin</u>	Kateg	orie + Alte	ersklasse		005		<u>Datum</u>			Runde			
Fusion Show	Lar	ge Tea	ms Min	i-Kids S	ichtung	Ĺ	10.09	2022		Sich	tung		
Ausrichter	Ort						Unterschi	ift des W	R	<u> </u>			
StreetDanceFactory	Din	slaken					M	切户					
Stand: 1.02.2019													Seite: 1
Startnummer		33	34	35	36								
Notizen des WR		Oracje	SMo _l (Guibi									

3.5 = 1	17 9 1	1 - 3 12	15 17 -	5 19, 21 = 7
5, 5 -	1, 0, 1	1 - 3 13	, 13, 17 -	0 9.21-

5

1) Technischer Ausbildungsstand

Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl,

Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit,

2) Künstlerischer Wert

Musikwahl, Bilder/Linien

3) Ausstrahlung

SUMME 1) + 2) + 3)

Gestik, Mimik

Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken,

Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität

(1-3-5-7)

(1-3-5-7)

(1-3-5-7)

ENDERGEBNIS / WERTUNG	3	3	5	5									
-----------------------	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

F) Mely Wertungsbogen A Kategorie + Altersklasse Runde Disziplin 005 Datum **Fusion Show** Sichtung Large Teams Mini-Kids Sichtung 10.09.2022 Ort Unterschrift des WR **Ausrichter** StreetDanceFactory Dinslaken Stand: 1.02.2019 Seite: 1 33 34 35 36 Startnummer Schoo Notizen des WR 1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7)Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität 2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7)Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien (1-3-5-7)3) Ausstrahlung Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik SUMME 1) + 2) + 3)3, $5 = 1 \mid 7$, 9, $11 = 3 \mid 13$, 15, $17 = 5 \mid 19$, 21 = 7**ENDERGEBNIS / WERTUNG**

G) Chrissi											SDI		ET * DANCE
										Wertur	ngsboge	n FAI	CIURY
Disziplin	Kateg	orie + Alte	ersklasse		005		<u>Datum</u>			Runde			
Fusion Show	Lar	ge Tea	ms Min	i-Kids S	Sichtung		10.09	.2022		Sich	tung		
Ausrichter	Ort						Untersch	rift des W	R				
StreetDanceFactory	Din	slaken							40	05	,		
Stand: 1.02.2019									<u> </u>				Seite: 1
Startnummer		33	34	35	36								J Contact
Notizen des WR		Sumps, synchr. myser r	later Synchy Biler	ovarje hout	Huran Spalm valt								
Technischer Ausbildungsstand (1-Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechn Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synditionelle Vorau		32	3-5	5.5	5								
2) Künstlerischer Wert (1- Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3-5-7)	3-5	35	35	5								
3) Ausstrahlung (1- Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3-5-7)	3	3	1. 3	3								
SUMME 1) + 2) + 3)		13	9 M	M	13								
	3	3, 5 = 1 7	7, 9, 11 =	3 13, 15	5, 17 = 5 1	19, 21 =	7						
ENDERGEBNIS / WERTUNG		5	2	2	1								

H) Betty

Startnummer

Notizen des WR

SDF STREET * DANCE FACTORY

Seite: 1

Disziplin	Kategorie + Altersklasse 005	<u>Datum</u>	Runde
Fusion Show	Large Teams Mini-Kids Sichtung	10.09.2022	Sichtung
Ausrichter	<u>Ort</u>	Unterschrift des WR	1111
StreetDanceFactory	Dinslaken		feeld

Stand: 1.02.2019

35 36

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG

1) Technischer Ausbildungsstand

Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl,

Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit,

2) Künstlerischer Wert

Musikwahl, Bilder/Linien

3) Ausstrahlung

SUMME 1) + 2) + 3)

Gestik, Mimik

Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität

+363

33

(1-3-5-7)

(1-3-5-7)

(1-3-5-7)

34



311

iw.



D) Chris									١	Vertun	SDF gsboger	G00 10 40	TORY
Disziplin	Katego	orie + Alte	ersklasse		005		<u>Datum</u>			Runde	200		
Fusion Show	Lar	ge Tea	ms Min	i-Kids N	1-Reihe		10.09.	2022		Endr	unde		
Ausrichter	Ort						Unterschr	ift des WF	3				
StreetDanceFactory	Din	slaken					(Je		-			
Stand: 1.02.2019													Seite: 1
Startnummer		36	34	33	35								
Notizen des WR		BRS WELL	21/2 CANAL STATES	Bilder to	Biles Hover								
1) Technischer Ausbildungsstand (1- Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechni Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synd		5	nergt.	59	ment oust.								
2) Künstlerischer Wert (1-3 Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3-5-7)	35	3	35	5								
3) Ausstrahlung (1-3) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3-5-7)	5	3	30	Elienity Series								
SUMME 1) + 2) + 3)		13	9	11	15								
	E	3itte anha	ınd <u>der Sı</u>	ımme und	d der Notiz	<u>zen</u> eine	Platzierun	g vornehm	nen (Platz	1 bis max	x. Platz 8).		
ENDERGEBNIS / WERTUNG		3	1	2	4								

E) Jakub									\	Vertun	SDF gsboger	Em 12 65	TORY
<u>Disziplin</u>	Katego	orie + Alte	ersklasse		005		Datum			Runde			
Fusion Show	Lar	ge Tea	ms Mini	i-Kids IV	I-Reihe		10.09.	2022		Endr	unde		
Ausrichter	<u>Ort</u>			25.7			Unterschr	ift des WR	\wedge				
StreetDanceFactory	Din	slaken					A	19219	Y)				
Stand: 1.02.2019							O						Seite: 1
Startnummer		36	34	33	35 5	• •							
Notizen des WR		sadilla metr	mande Bilder abraisaten	Super Jezaigh	mittlern Tarb								
1) Technischer Ausbildungsstand (1- Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schrittechn Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Sync		5	3-5	3	5								
2) Künstlerischer Wert (1- Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3-5-7)	45	3	3	5								
3) Ausstrahlung (1- Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3-5-7)	3	5	1	3								
SUMME 1) + 2) + 3)		13t	M	7	13								
		Bitte anha	ınd <u>der Sı</u>	umme und	l der Notiz	en eine	Platzierun	g vornehme	en (Platz	1 bis ma	x. Platz 8).		
ENDERGEBNIS / WERTUNG		3	2	1	4								

F) Mely										Wertur	SDF ngsboge	100 th 4	TORY
Disziplin	Katego	orie + Alte	ersklasse		005		<u>Datum</u>			Runde			
Fusion Show	Lar	ge Tea	ms Min	i-Kids N	1-Reihe		10.09	.2022		Endi	runde		
Ausrichter	Ort		A. 1/45	-			Unterschi	rift des W	R	-			
StreetDanceFactory	Din	slaken						4	EG	\$			
Stand: 1.02.2019									1				Seite: 1
Startnummer		36	34	33	35								
Notizen des WR		thornais mehr Energe	gute (deen	gorle B'lder weeligg	Flicing Basics	-							
Technischer Ausbildungsstand (1- Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechni Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Sync		3	3	1	5	-							
2) Künstlerischer Wert (1-Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3-5-7)	3	3	3	5								
3) Ausstrahlung (1-3) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3-5-7)	5	3	1	3								
SUMME 1) + 2) + 3)		M	9	Ś	13								
	[Bitte anha	and <u>der S</u> ı	umme und	d der Noti	zen eine	e Platzierun	ng vornehr	nen (Platz	: 1 bis ma	ax. Platz 8)		
ENDERGEBNIS / WERTUNG		3	2	1	4								

G) Chrissi									Wertur	SD ngsboge	600 10 61	ET * DANCE
Disziplin	Kategorie +	Altersklasse	2	005		Datum			Runde			
Fusion Show	Large To	eams Min	ii-Kids N	/I-Reihe	•	10.09	.2022		End	runde		
Ausrichter	Ort					Untersch	rift des W	R C) (
StreetDanceFactory	Dinslake	en						(-)	40			
Stand: 1.02.2019	***************************************				-							Seite: 1
Startnummer	3	6 34	33	35								
Notizen des WR	bring Birch depol Paris	S Biller	Ser synching tank.	mehr mehr mehr mehr mehr mehr								
Technischer Ausbildungsstand Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechni Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Syndi	hronität	1-3	3-5	3-5								
2) Künstlerischer Wert (1-Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3-5-7) 3-	3 (tiler)	3-5	35								
3) Ausstrahlung (1-3) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3-5-7) 3	3	3-5	द्धीर								
SUMME 1) + 2) + 3)	11	7	13 13	13								
	Bitte a	nhand <u>der S</u>	umme un	d der Noti	zen eine	Platzierun	g vorneh	men (Platz	1 bis ma	ax. Platz 8	5).	
ENDERGEBNIS / WERTUNG	2	_1	3	4								

H) Betty									١	Wertun	SDF gsboger	E	T* DANCE
Disziplin	Katego	rie + Alte	rsklasse		005		<u>Datum</u>			Runde			
Fusion Show	Larg	ge Tear	ns Mini	-Kids IV	I-Reihe		10.09.	2022		Endr	unde		
Ausrichter	<u>Ort</u>						Unterschr	ift des Wi	3	1	1.11		
StreetDanceFactory	Dins	slaken							,	Jae	The		
Stand: 1.02.2019													Seite: 1
Startnummer		36	34	33	35								
Notizen des WR		eind South	10 mg/6.	64	Organis Hut								
1) Technischer Ausbildungsstand (1- Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechni Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synd		3515	1/32	5/3	315-								
2) Künstlerischer Wert (1- Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3-5-7)	3/5 4	3/1.	3/53	3/5	- All Park							
3) Ausstrahlung (1- Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3-5-7)	354.3	350	Y32	3								
SUMME 1) + 2) + 3)		111	7	10,5	12								
	E	3itte anha	ınd <u>der Sı</u>	umme und	d der Notiz	<u>zen</u> eine	Platzierun	g vornehr	nen (Platz	1 bis ma	ıx. Platz 8).		
ENDERGEBNIS / WERTUNG		3	1	2	4								