

A) Jäs Wiehl

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
Fusion Show	012 Small Teams Jun.2 Sichtung	05.06.2022	Sichtung
Ausrichter	Ort	Unterschrift des WR	
StreetDanceFactory	Gütersloh		

Stand: 1.02.2019

blau black Cab nel blw selb stw wester Beuni Roots entse 100 r/w IIII Craze Lind

Seite: 1

Startnummer	43	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94
Notizen des WR			schöner Mix	schöne wechsell. Code Stimmung blw Trainer. Kiz	mega show + Foundation	Wehr durchtanzen	top!	gute Coreie	+ Power tolle Models :-)		mehr auf tunc	+ outfit, Style - Bilder
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3	3	3	5	5	5	1	5	3	5	1	3
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3	fehlt jmd?	3	3	3	5	1	5	3	5	3	5
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3	5	3	5	1	5	1	5	3	5	5	3
SUMME 1) + 2) + 3)	9	19	9	13	7	15	3	15	9	15	13	11

95

3, 5 = 1 | 7, 9, 11 = 3 | 13, 15, 17 = 5 | 19, 21 = 7

ENDERGEBNIS / WERTUNG	3	7	3	5	3	5	1	5	3	5	5	3	7
------------------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

C) Kamilla Asrian

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
Fusion Show	012 Small Teams Jun.2 Sichtung	05.06.2022	Sichtung
Ausrichter	Ort	Unterschrift des WR	
StreetDanceFactory	Gütersloh	Kamilla A.	

Stand: 1.02.2019

Seite: 1

Startnummer	43	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95
Notizen des WR	Teils unstrichen	- zu wenige Bilder - nicht synchron - keine ausgeprägten Bewegungen	- Super Getränke, leider nicht 100% umgibt	- Nicht alle haben die gleiche Routine - Ausdauer oben	- Synchronität, leichter öfter vertauscht	- Bilder haben nicht festes Timing - nicht immer synchron - Bewegen	Es hat alles gestimmt!	Viel zurechtliche choreographische	Nicht von allen die Bewegung komplett ausgeführt	unvollständiger Power Tipp: Ausdauer Training	Choreographie nicht an Tänzer angepasst	Bilder oft nicht stimmig und durch Blinder	- Off unstrichen und vertauscht - Bewegung am Anfang zu schnell und unklar
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3	5	3	5	3	3	1	5	3	3	3	5	7
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	1	7	3	3	1	3	1	7	1	5	5	7	5
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	1	5	3	5	1	3	1	5	1	3	5	3	5
SUMME 1) + 2) + 3)	5	17	9	13	5	9	3	17	5	11	13	15	17

3, 5 = 1 | 7, 9, 11 = 3 | 13, 15, 17 = 5 | 19, 21 = 7

ENDERGEBNIS / WERTUNG	1	5	3	5	1	3	1	5	1	3	5	5	5
------------------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

D) Hanna Michael

Disziplin Fusion Show	Kategorie + Altersklasse Small Teams Jun.2 Sichtung	Datum 05.06.2022	Runde Sichtung
Ausrichter StreetDanceFactory	Ort Gütersloh	Unterschrift des WR H. Michael	

Stand: 1.02.2019

Seite: 1

Startnummer	43	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95
Notizen des WR	blau Fokus Synchron. +	schwarz andere Vorteile mehr auf sein gerade arme -	blau mehr ausstehen Endpunkte festlegen House Technik üben	weiße Toupe noch gucken mehr Toupe	blau bessere Endpunkte für locking Power! +	rot Synchron durch Endpunkte verbessern Ausrichtung nach von Rhythmik -	rot Toupe Synchron +	grüne Jacken talle Toupe ganz auf Choreo da geht was -	weiß Toupe Dynamik langsam Bewegung müssen Power haben -	Power Choreo +	Orange Austrock Synchron Power +	weiß Toupe mehr Gruppengefühl nächstes Mal auf eine Farbe einigen -	95 easy choreo mehr Gruppen gefühl
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3-5	5-7	5	5	3	5	3	3	5	3	3	5	5
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3	7	5	3-5	3-5	5	3	5	3-5	5-7	5	5	7
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3	5	3-5	5	3	5	3	5	3	5	7	3	5
SUMME 1) + 2) + 3)	9	17	15	13	9	15	9	13	11	13	15	13	17

3, 5 = 1 | 7, 9, 11 = 3 | 13, 15, 17 = 5 | 19, 21 = 7

ENDERGEBNIS / WERTUNG	3	7	5	5	3	5	3	5	3	5	5	5	5
------------------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

E) Jakob Schöning

Disziplin Fusion Show	Kategorie + Altersklasse 012 Small Teams Jun.2 Sichtung	Datum 05.06.2022	Runde Sichtung
Ausrichter StreetDanceFactory	Ort Gütersloh	Unterschrift des WR 	

Stand: 1.02.2019

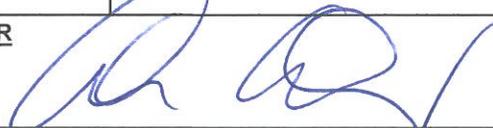
Seite: 1

Startnummer	43	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95
Notizen des WR						Off + Offbeat zu schnell				Akzent mit hehmen			
		Schw. Fuß	Golf	Weiß Schw.	Loche Pop	Wogler	Abse	binne)		graw		Olive	
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3	5	3	3	3	3	1	5	3	3	3	3	3
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3	5	3	3	1	3	1	5	5	5	5	5	5
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	5	5	3	3	3	3	1	5	5	5	7	5	5
SUMME 1) + 2) + 3)	11	15	9	9	7	19	3	13	9	13	13	16	13

3, 5 = 1 | 7, 9, 11 = 3 | 13, 15, 17 = 5 | 19, 21 = 7

ENDERGEBNIS / WERTUNG	3	5	3	3	3	3	1	5	3	5	5	5	5
------------------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

F) Tina Erlewein

Disziplin Fusion Show	Kategorie + Altersklasse Small Teams Jun.2 Sichtung 012	Datum 05.06.2022	Runde Sichtung
Ausrichter StreetDanceFactory	Ort Gütersloh	Unterschrift des WR 	

Stand: 1.02.2019

Seite: 1

Startnummer	43	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95
Notizen des WR	Schwarz Bordans blau Hemden	ganz in schwarz	orangene Hosen Schirm- mützen weiße Oberleib	weiße Oberleib kurz schwarze Hosen	Schwarze Waden gelbe Shirts schwarze Hosen	rote Oberleib schwarze Hosen	rosa Hosen schwarze Oberleib	grüne Collegie Jade schwarze Hose	weiße Pulli rote Hosen	Jeans weiß schwarze Collegie Hemden	Schwarze Pullis orangene Tops schwarze Hosen	grün beige Mimik	weiß grau schwarz orange weiße Hose
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	1	5	5	3	1	3	1	3	3	3	3	5	5
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	1	7	3	3	3	5	1	1	1	1	1	3	5
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	1	5	5	3	1	3	1	3	1	1	1	5	5
SUMME 1) + 2) + 3)	3	17	13	9	5	11	3	7	5	5	5	13	15

3, 5 = 1 | 7, 9, 11 = 3 | 13, 15, 17 = 5 | 19, 21 = 7

ENDERGEBNIS / WERTUNG	1	5	5	3	1	3	3	3	1	1	1	5	5
------------------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

A) Jäs Wiehl

<u>Disziplin</u> Fusion Show	<u>Kategorie + Altersklasse</u> Small Teams Jun.2 A-Reihe	<u>Datum</u> 05.06.2022	<u>Runde</u> Endrunde
<u>Ausrichter</u> StreetDanceFactory	<u>Ort</u> Gütersloh	<u>Unterschrift des WR</u> 	

Stand: 1.02.2019

Seite: 1

Startnummer	86	84	90	94	93	95						
Notizen des WR												
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	5	7	5	5	5	5						
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	5	7	3	3	3	7						
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	5	7	3	3	3	5						
SUMME 1) + 2) + 3)	15	21	11	11	11	17						

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	3	6	2	4	1	5						
------------------------------	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--

C) Kamilla Asrian

<u>Disziplin</u> Fusion Show	<u>Kategorie + Altersklasse</u> Small Teams Jun.2 A-Reihe	<u>Datum</u> 05.06.2022	<u>Runde</u> Endrunde
<u>Ausrichter</u> StreetDanceFactory	<u>Ort</u> Gütersloh	<u>Unterschrift des WR</u> Kamilla A.	

Stand: 1.02.2019

Seite: 1

Startnummer	86	84	90	94	93	95						
Notizen des WR												
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	5	7	3	7	3	7						
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3	3	5	5	5	5						
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	5	5	5	5	3	5						
SUMME 1) + 2) + 3)	13	15	13*	17*	11	17						

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	3	4	2	5	1	6						
------------------------------	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--

D) Hanna Michael

SDF
Wertungsbogen

STREET ★ DANCE
FACTORY

<u>Disziplin</u> Fusion Show	<u>Kategorie + Altersklasse</u> Small Teams Jun.2 A-Reihe	<u>Datum</u> 05.06.2022	<u>Runde</u> Endrunde
<u>Ausrichter</u> StreetDanceFactory	<u>Ort</u> Gütersloh	<u>Unterschrift des WR</u> <i>H. Michael</i>	

Stand: 1.02.2019

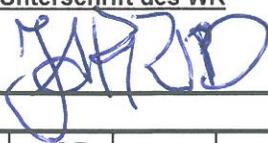
Seite: 1

Startnummer	86	84	90	94	93	95						
Notizen des WR	Synchron ⊖ Power ⊖ keine Show	Dynamik verbessern Motivation im Gesicht zeigen	Körpersprache Musik- dynamik verbessern sooo viel Potential Nutzen!	wenn im Anfang zu- sammen gestanden hättet, hättet ihr nicht gucken müssen wo euer Platz ist	Power ⊕ teile Bilder nicht sicht!	gute Idee, aber die Umsetzung muss vielleicht passieren! Locking Technik aufarbeiten						
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	5	5,7	5,5	5	3	5						
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3	7	5	5	3	5						
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	5	5	5 Hörweite deutliche nicht	3	3	3						
SUMME 1) + 2) + 3)	13	19	13	13	9	13						

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	2	6	3	4	1	5						
------------------------------	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--

E) Jakob Schöning

Disziplin Fusion Show	Kategorie + Altersklasse Small Teams Jun.2 A-Reihe	Datum 05.06.2022	Runde Endrunde
Ausrichter StreetDanceFactory	Ort Gütersloh	Unterschrift des WR 	

Stand: 1.02.2019

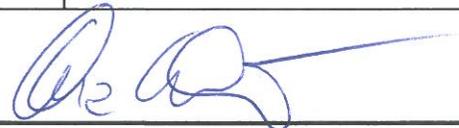
Seite: 1

Startnummer	86	84	90	94	93	95						
Notizen des WR	Ausstrahlung			Bilder? nicht so artig =>								
	Wack Schw	Schw Bühne	Olive									
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3+	3	5+	3+	3	5						
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3	3	3	5	3	5						
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3	3	5	3	3-	3						
SUMME 1) + 2) + 3)	9+	11	13	11	9-	13						

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	1	3	5	4	2	6						
------------------------------	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--

F) Tina Erlewein

<u>Disziplin</u> Fusion Show	<u>Kategorie + Altersklasse</u> Small Teams Jun.2 A-Reihe	<u>Datum</u> 05.06.2022	<u>Runde</u> Endrunde
<u>Ausrichter</u> StreetDanceFactory	<u>Ort</u> Gütersloh	<u>Unterschrift des WR</u> 	

Stand: 1.02.2019

Seite: 1

Startnummer	86	84	90	94	93	95						
Notizen des WR	weiße Oberteile kurze schwarze Hose	ganz in Schwarz kurze grüne Oberteile	grüne Colleague Jaden weiße Shirt schwarze Hose	grün beige Mix	schwarze Oberteil kurze orangew Oberteile schwarze Hose	weiß grüne Shirt grüne orange weiß Hose						
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	5	5	3	3	3	5						
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3	5	3	5	1	3						
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	5	5	5	3	3	5						
SUMME 1) + 2) + 3)	13	15	11	11	7	13						

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	4	5	2	3	1	6						
------------------------------	---	--------------	---	---	---	--------------	--	--	--	--	--	--

A) Jäs Wiehl

<u>Disziplin</u> Fusion Show	<u>Kategorie + Altersklasse</u> Small Teams Jun.2 M-Reihe	012	<u>Datum</u> 05.06.2022	<u>Runde</u> Endrunde
<u>Ausrichter</u> StreetDanceFactory	<u>Ort</u> Gütersloh	<u>Unterschrift des WR</u>		

Stand: 1.02.2019

Seite: 1

Startnummer	87	92	43	85	91	88	89						
Notizen des WR	best +style +panel -off	big big +style kun	fox	v	nice	nice clean	+++ fox top						
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	5	5	3	5	3	5	1						
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	5	3	3	3	3	5	1						
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3	5	5	3	3	5	1						
SUMME 1) + 2) + 3)	13	13	11	11	9	15	3						

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	5	6	3	4	2	7	1						
-----------------------	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--

C) Kamilla Asrian

<u>Disziplin</u> Fusion Show	<u>Kategorie + Altersklasse</u> Small Teams Jun.2 M-Reihe	<u>Datum</u> 05.06.2022	<u>Runde</u> Endrunde
<u>Ausrichter</u> StreetDanceFactory	<u>Ort</u> Gütersloh	<u>Unterschrift des WR</u> Kamilla A.	

Stand: 1.02.2019

Seite: 1

Startnummer	87	92	43	85	91	88	89					
Notizen des WR	Keiner Schwächer, an jeder f. Runde	30m Schluss keine Power gehabt		Wehr Kraft in den Armen und Endpartie	Sehr sauber alles	Der Anfang etwas unwaue - Abschwär	Schwierigkeitsgrad hoch und gut gelöst					
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3	5	1	3	1	3	1					
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3	3	1	1	1	1	1					
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	5	3	3	3	1	3	1					
SUMME 1) + 2) + 3)	11*	11	5	7	3	7*	3*					

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	6	7	3	5	2	4	1					
-----------------------	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--

D) Hanna Michael

<u>Disziplin</u> Fusion Show	<u>Kategorie + Altersklasse</u> Small Teams Jun.2 M-Reihe	<u>Datum</u> 05.06.2022	<u>Runde</u> Endrunde
<u>Ausrichter</u> StreetDanceFactory	<u>Ort</u> Gütersloh	<u>Unterschrift des WR</u> <i>H. Michael</i>	

Stand: 1.02.2019

Seite: 1

Startnummer	87	92	43	85	91	88	89						
Notizen des WR	gello wst Arbeit bei allen auf den Ausdruck Rapping Technik relativ!	hoch guter einfache travis Bilder nutzen!	blau Ebenen abgebildet coole Effekte	rosa Arbeit Bilder	mehr sozial toll show	Dynamik Power Haltung	♡						
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	5+	3	3	5	3	3	1						
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	5	5	3	5	1	5	1						
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	5	5	3	3	1	3	1						
SUMME 1) + 2) + 3)	15	13	9	13	5	11	3						

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	7	5	13	6	2	4	1						
------------------------------	---	---	----	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--

E) Jakob Schöning

Disziplin Fusion Show	Kategorie + Altersklasse Small Teams Jun.2 M-Reihe 012	Datum 05.06.2022	Runde Endrunde
Ausrichter StreetDanceFactory	Ort Gütersloh	Unterschrift des WR 	

Stand: 1.02.2019

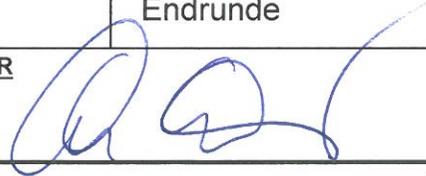
Seite: 1

Startnummer	87	92	43	85	91	88	89					
Notizen des WR						Sync!						
	Gelb Wasser	Schwarz Jeans	Blau Blau	Golf	Weiß Rot	Rot						
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	5+	3	3	3	1	5	1					
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3	1	1	3	3	5	1					
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	5	3	5	5	1	3	1					
SUMME 1) + 2) + 3)	13+	7	9	11	5	13	3					

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	7	3	4	5	2	6	1					
------------------------------	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--

F) Tina Erlewein

<u>Disziplin</u> Fusion Show	<u>Kategorie + Altersklasse</u> Small Teams Jun.2 M-Reihe	<u>Datum</u> 05.06.2022	<u>Runde</u> Endrunde
<u>Ausrichter</u> StreetDanceFactory	<u>Ort</u> Gütersloh	<u>Unterschrift des WR</u> 	

Stand: 1.02.2019

Seite: 1

Startnummer	87	92	43	85	91	88	89						
<u>Notizen des WR</u>	Schwarze Jasden gelbe Shirts Schwarze Hosen	Jeans Schwarze Cateagye Hemden	blaue Handen Schwarze Shirts + Hosen	Stirn mützen weiße Shirts rosz Hosen	weiße Pulvis rote Hosen	rote Oberleite Schwarze Hosen Hord- saube	Schwarze shirts rosz Hosen						
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	5	3	3	3	1	5	1						
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3	3	3	3	3	5	1						
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	5	3	1	1	1	5	1						
SUMME 1) + 2) + 3)													

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	6	5	4	3	2	7	1						
------------------------------	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--