A) Jäz Wiehl

SDF Wertungsbogen

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
(C) Jazz & Modern	010 Showcases Jun.1 Sichtung	04.06.2022	Sichtung
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Gütersloh		

Stand: 1.02.2019

Startnummer	18											
Notizen des WR	I ♥ it!											
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	1											
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	1											
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	1											
SUMME 1) + 2) + 3)	3											

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG	1											

B) Saskia Kruse

SDF Wertungsbogen

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
(C) Jazz & Modern	010 Showcases Jun.1 Sichtung	04.06.2022	Sichtung

Ausrichter	Ort	Unterschrift des WR
StreetDanceFactory	Gütersloh	Saskia Kruse

Stand: 1.02.2019

Startnummer	18											
Notizen des WR												
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3											
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3											
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	1											
SUMME 1) + 2) + 3)	7											

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG	3											

C) Kamilla Asrian

SDF Stage Dance FACTORY
Wertungsbogen

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
(C) Jazz & Modern	010 Showcases Jun.1 Sichtung	04.06.2022	Sichtung

Ausrichter	Ort	Unterschrift des WR
StreetDanceFactory	Gütersloh	Kamilla A.

Stand: 1.02.2019

Startnummer	18											
Notizen des WR	Tipp: Ausgewählte Unterwäsche tragen											
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	1											
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	1											
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	1											
SUMME 1) + 2) + 3)	3											

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG	1											

D) Hanna Michael

SDF Stage Dance FACTORY
Wertungsbogen

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
(C) Jazz & Modern	010 Showcases Jun.1 Sichtung	04.06.2022	Sichtung

Ausrichter	Ort	Unterschrift des WR
StreetDanceFactory	Gütersloh	H. Orchard

Stand: 1.02.2019

Startnummer	18											
Notizen des WR												
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3											
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	1											
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	1											
SUMME 1) + 2) + 3)	5											

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG	1											

F) Tina Erlewein

SDF Stage Dance FACTORY
Wertungsbogen

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
(C) Jazz & Modern	010 Showcases Jun.1 Sichtung	04.06.2022	Sichtung

Ausrichter	Ort	Unterschrift des WR
StreetDanceFactory	Gütersloh	

Stand: 1.02.2019

Startnummer	18											
Notizen des WR	rote Kleider											
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3											
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	1											
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	1											
SUMME 1) + 2) + 3)	5											

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG	1											

A) Jäz Wiehl

SDF Wertungsbogen

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
(C) Jazz & Modern	010 Showcases Jun.1 M-Reihe	04.06.2022	Endrunde

Ausrichter	Ort	Unterschrift des WR
StreetDanceFactory	Gütersloh	

Stand: 1.02.2019

Startnummer	18											
Notizen des WR	Schön!											
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	1											
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	1											
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	1											
SUMME 1) + 2) + 3)	3											

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	1											

B) Saskia Kruse

SDF Wertungsbogen

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
(C) Jazz & Modern	010 Showcases Jun.1 M-Reihe	04.06.2022	Endrunde
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Gütersloh	Saskia Kruse	

Stand: 1.02.2019

Startnummer	**18**
Notizen des WR	
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	1
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	1
SUMME 1) + 2) + 3)	5

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	1

C) Kamilla Asrian

SDF Wertungsbogen

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
(C) Jazz & Modern	010 Showcases Jun.1 M-Reihe	04.06.2022	Endrunde
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Gütersloh	Kamilla A.	

Stand: 1.02.2019

Startnummer	**18**											
Notizen des WR												
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3											
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	1											
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3											
SUMME 1) + 2) + 3)	7											

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	1											

D) Hanna Michael

SDF Wertungsbogen

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
(C) Jazz & Modern	010 Showcases Jun.1 M-Reihe	04.06.2022	Endrunde
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Gütersloh	H. Gehrad	

Stand: 1.02.2019

Startnummer	**18**
Notizen des WR	Pausen vermeiden schön
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	1
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3
SUMME 1) + 2) + 3)	7

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	1

F) Tina Erlewein

SDF Wertungsbogen

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
(C) Jazz & Modern	010 Showcases Jun.1 M-Reihe	04.06.2022	Endrunde
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Gütersloh		

Stand: 1.02.2019

Startnummer	**18**
Notizen des WR	rote Kleider
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	1
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3
SUMME 1) + 2) + 3)	7

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	1