B) Saskia Kruse



Disziplin	Kategorie + Altersklasse 005	Datum	Runde
Fusion Show	Large Teams Kids Sichtung	04.06.2022	Sichtung
Ausrichter	<u>Ort</u>	Unterschrift des WR	
StreetDanceFactory	Gütersloh	Saskia kru	86

Stand: 1.02.2019

Startnummer	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	114	
Notizen des WR	mehr Power:)					Bildle noch Sauberer						
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	5	3	3 ,	53	3	1	5	3	3	Λ	5	
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3	3	Λ	5 <u>B</u>	3	3	3	5	3	Λ	3	
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	5	5	3	5	3	1	3	5	5	1	5	
SUMME 1) + 2) + 3)	13	11	7	15	9	5	11	13	11	3)	13	

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG 5 3 3 5 3 1 3 5 3 1 5

zu Turnier 1

C) Kamilla Asrian



Disziplin	Kategorie + Altersklasse 005	<u>Datum</u>	Runde
Fusion Show	Large Teams Kids Sichtung	04.06.2022	Sichtung
Ausrichter	<u>Ort</u>	Unterschrift des WR	
StreetDanceFactory	Gütersloh	Vamilla A.	

Stand: 1.02.2019												Seite: 1
Startnummer	₃ 20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	114	
Notizen des WR	- An der Author arbe	ren Asalyek Kehr Julpukk in der Bewegons	- Mehr Kölpeger-	TIPP: beine here The Then Spenning Und Exposite	Chit Buter Pesuson	Center of tells (100 to 100 to	Sezielt Con hissen	Fundantk in cha Hunding Alat Sweets	Tester met alle Tenger Steich stern Zun Schles metzel	Sper Seleigh	Tun tei Ju Eldust	
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	7	5	3	7	3	A	3	7	3	1	J	
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	5	3	3	5	1	1	3	5	3	1	5	
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	7	7	3	5	5	3	5	7	5	1	5	
SUMME 1) + 2) + 3)	19	15	9	17	9	5	11	19	11	3	15	

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG	7	5	3	5	3	1	3	7	3	1			
-----------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--

STREET * DANCE D) Hanna Michael Wertungsbogen Kategorie + Altersklasse Disziplin 005 Datum Runde 04.06.2022 Sichtung **Fusion Show** Large Teams Kids Sichtung Unterschrift des WR Ort **Ausrichter** StreetDanceFactory Gütersloh Stand: 1.02.2019 Seite: 1 23/124 27 20 21 22 25 26 28 Startnummer Vila, Notizen des WR Syndronyet 1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7)Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Call Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität 2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7)Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien (1-3-5-7)3) Ausstrahlung Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik. Mimik SUMME 1) + 2) + 3)17 $3, 5 = 1 \mid 7, 9, 11 = 3 \mid 13, 15, 17 = 5 \mid 19, 21 = 7$ **ENDERGEBNIS / WERTUNG**

E) Jakub Schöning Wertungsbogen Disziplin Kategorie + Altersklasse 005 **Datum** Runde **Fusion Show** Large Teams Kids Sichtung 04.06.2022 Sichtung Ort Unterschrift des WR **Ausrichter** StreetDanceFactory Gütersloh Stand: 1.02.2019 Seite: 1 21 23 24 25 26 27 28 29 20 22 Startnummer Bilda V& bessy n Notizen des WR 1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7)Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität (1-3-5-7)2) Künstlerischer Wert Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien (1-3-5-7)3) Ausstrahlung Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik SUMME 1) + 2) + 3) $3, 5 = 1 \mid 7, 9, 11 = 3 \mid 13, 15, 17 = 5 \mid 19, 21 = 7$ **ENDERGEBNIS / WERTUNG**

STREET ★ DANCE SDF F) Tina Erlewein Wertungsbogen (A) Kategorie + Altersklasse 005 Runde Disziplin Datum **Fusion Show** Large Teams Kids Sichtung 04.06.2022 Sichtung Unterschrift des WR **Ausrichter** Ort StreetDanceFactory Gütersloh Stand: 1.02.2019 Seite: 1 25 27 Startnummer 20 21 22 23 24 26 28 29 114 50wood werse pinge Sowow weiße Duron Soirm-Beseball weiß bizure 6 rangere Jare Shinton Pullis Tishids Shirts mutzen Henden Adidas Anrige ShiAS rosa weiße granele weiße lila Slil beize Shumo beirso Anzie beußes Pulis T-Shick Hernden Notizen des WR wer B Hosen Hosen Sowore rote role Obertil Hoseen hele Dandone Sages Berbers Hosen Hosen Hosen Sauva adidos HOSE 1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7)Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität 2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7)Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien 3) Ausstrahlung (1-3-5-7)Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik SUMME 1) + 2) + 3) $3, 5 = 1 \mid 7, 9, 11 = 3 \mid 13, 15, 17 = 5 \mid 19, 21 = 7$ **ENDERGEBNIS / WERTUNG**

nget down and nion got for Kids!

Lick Lyking Small on a Thirt Kidsyard Teum

B) Saskia Kruse	H-0-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-1								,	Wertun	SDF gsboge	E=15 40	TORY
Disziplin	Katego	orie + Alte	ersklasse		005		<u>Datum</u>			Runde			
Fusion Show	Lar	ge Tea	ms Kids	s A-Reil	ne		04.06.	2022		Endr	unde		
Ausrichter	Ort						Unterschr	ift des W	R				
StreetDanceFactory	Güt	ersloh					Sas	kia	wu	X			
Stand: 1.02.2019													Seite: 1
Startnummer		21	27	20	23								
Notizen des WR		role Hosen	weiß	Obertail pink	weiß via								
Technischer Ausbildungsstand (1- Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechn Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synd		3	5	5	5								
Künstlerischer Wert Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	-3-5-7)	3	3	3	3								
3) Ausstrahlung (1- Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	-3-5-7)	3	5	3	5								
SUMME 1) + 2) + 3)		9	13	11	13								
		Bitte anha	and <u>der S</u>	umme un	d der Noti	zen eine	e Platzierur	ig vornehi	men (Platz	1 bis ma	ax. Platz 8)		
ENDERGEBNIS / WERTUNG		Λ	4	2	3								

C) Kamilla Asrian									,	Wertun	SDF gsbogen	40 at 100	TORY
<u>Disziplin</u>	Katego	rie + Alte	ersklasse		005		<u>Datum</u>			Runde			
Fusion Show	Larg	ge Tear	ns Kids	A-Reil	ne		04.06.	2022		Endr	unde		
Ausrichter	Ort						Unterschr	ift des W	R				
StreetDanceFactory	Güte	ersloh					KA	Stah					
Stand: 1.02.2019													Seite: 1
Startnummer		21	27	20	23								
Notizen des WR		ofthe Vertangt micht so viel auf den Belen seham	Serecht Berger	- Fielbuck vid Suchontet über	Endporth setsa								
Technischer Ausbildungsstand (1- Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechn Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synd		5	5	7	5								
2) Künstlerischer Wert (1- Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3-5-7)	3	5	5	3								
3) Ausstrahlung (1- Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3-5-7)	5	7	5	5								
SUMME 1) + 2) + 3)		13	17*	17	13								
	Е	Bitte anha	and <u>der S</u> ı	umme un	d der Noti	zen eine	Platzierun	g vornehr	men (Platz	1 bis ma	ax. Platz 8).		
ENDERGEBNIS / WERTUNG		1	3	4	2								

D) Hanna Michael									,	Wertun	SDF gsboge	5-18 AS	T* DANCE
Disziplin	Katego	orie + Alte	rsklasse		005		Datum			Runde			
Fusion Show	Lar	ge Tear	ns Kids	A-Reih	ne		04.06.	2022		Endr	unde		
Ausrichter	<u>Ort</u>						Unterschri	ift des WR	1				
StreetDanceFactory	Güt	ersloh					N DAG	Mau					
Stand: 1.02.2019						,							Seite: 1
Startnummer		21	27	20	23								
Notizen des WR		8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	X CON CONTRACTOR AND	1 1 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2	Bilds verbe tollo vae.	S SSEN LUGHTS			*E	things with anit anit anit anit anit	v 60 v 30 v 50 v 50 v 50 v 50 v 50 v 50 v 50 v 5	Kling e kon ens n ens o	ren ren IChts IQIS Schan
1) Technischer Ausbildungsstand (1- Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechn Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synd	W 6000000000000000000000000000000000000	5	7	7	3	19							
2) Künstlerischer Wert (1- Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3-5-7)	3	5	5	5								
3) Ausstrahlung (1- Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3-5-7)	5	5	5	5								
SUMME 1) + 2) + 3)		13	17	M	B								
		Bitte anha	ınd <u>der Sı</u>	umme und	d der Noti	<u>zen</u> eine	Platzierun	g vornehm	ien (Platz	z 1 bis ma	ax. Platz 8).	
ENDERGEBNIS / WERTUNG		2	3	4	1								

E) Jakub Schöning									,	Wertun	SDF gsboger	amin di	TORY
<u>Disziplin</u>	Katego	rie + Alte	rsklasse	ŭ	005		<u>Datum</u>			Runde			
Fusion Show	Lar	ge Tear	ns Kids	A-Reil	ne		04.06.	2022		Endr	unde		
Ausrichter	<u>Ort</u>		*				Unterschr	ift des W	R				
StreetDanceFactory	Güt	ersloh					SAK	S					
Stand: 1.02.2019										and the state of t		2 220,000	Seite: 1
Startnummer		21	27	20	23								
Notizen des WR		Sch w Rotel	VeilB ess Barn	le cila	Jenni								
1) Technischer Ausbildungsstand (1- Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechn Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synd		3-5	3- 5 t	7	5								
2) Künstlerischer Wert (1- Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3-5-7)	3-5	3 1	7	5								
3) Ausstrahlung (1- Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3-5-7)	3-1	ζ	C-7	5								
SUMME 1) + 2) + 3)		13-	13+	19	15								
		Bitte anha	ınd <u>der S</u> ı	umme und	d der Not	zen eine	Platzierun	g vornehi	men (Platz	1 bis ma	ax. Platz 8)		
ENDERGEBNIS / WERTUNG		2	1	4	3								

F) Tina Erlewein										Wertur	SDF gsboge	60 18 45	TORY
Disziplin	Katego	orie + Alte	ersklasse		005		Datum			Runde			
Fusion Show	Lar	ge Tea	ms Kids	s A-Reil	ne		04.06.	2022	,	Endr	runde		
Ausrichter	<u>Ort</u>						Unterschr	rift des Wi	R	1	1/ -		
StreetDanceFactory	Güt	ersloh							10	X (H		
Stand: 1.02.2019													Seite: 1
Startnummer		21	27	20	23								
Notizen des WR		Solvare Pullis beiße Shirts role Hose	weiße Bardens weiß + rosa	pinhe Shirts Solvene Hosen	Schirm- milten wegs + lila								
Technischer Ausbildungsstand (1- Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechn Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Syndalitäten (1- Technischer Ausbildungsstand (1- Technischer Ausbildungsst		3	5	5	5								
2) Künstlerischer Wert (1- Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	-3-5-7)	3	3	5	3								
3) Ausstrahlung (1- Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	-3-5-7)	3	3	3	3								
SUMME 1) + 2) + 3)		1	2	34	3								
		Bitte anha	and <u>der S</u>	umme un	d der Noti	zen eine	e Platzierur	ng vornehr	men (Plat	z 1 bis ma	ax. Platz 8).	
ENDERGEBNIS / WERTUNG		1	2	4	3								

STREET ★ DANCE SDF B) Saskia Kruse Wertungsbogen 1 Kategorie + Altersklasse Runde Disziplin 005 Datum Endrunde **Fusion Show** Large Teams Kids M-Reihe 04.06.2022 Unterschrift des WR **Ausrichter** Ort Saskia Krusk StreetDanceFactory Gütersloh Stand: 1.02.2019 Seite: 1 24 28 29 22 25 26 Startnummer Anzug weiß+ Schwarz Weste weiß Ula + rot orint COP Sy nchronitate gnchronitat Notizen des WR Bilder 1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7)3 Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität 2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7)Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, 3+ Musikwahl, Bilder/Linien (1-3-5-7)3) Ausstrahlung Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, 3 Gestik, Mimik SUMME 1) + 2) + 3)

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	6	5	Λ	4	3	2						
-----------------------	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--

C) Kamilla Asrian											SDF	10 12 AS	T ★ DANCE
6) Harring 7 to 1 ta 1										Wertur	igsbogei	n FAL	IUKY
Disziplin	Katego	orie + Alte	ersklasse		005		<u>Datum</u>			Runde			
Fusion Show	Lar	ge Teai	ms Kids	M-Rei	he		04.06	.2022		Endi	runde		
Ausrichter	<u>Ort</u>						Unterschi	rift des W	R				
StreetDanceFactory	Güt	ersloh					Ka	milla	#				
Stand: 1.02.2019		1					51						Seite: 1
Startnummer		24	28	29	22	25	26						
Notizen des WR		first 3 cutched	- The verbury to	Super Bewgrups- ablent von hartaut	Suk austrhung	Ar vertingt -zon Fel go situe	Starter Purch						
Technischer Ausbildungsstand (1- Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechn Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synd		5	3	1	3	11/3	1						
2) Künstlerischer Wert (1- Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	-3-5-7)	3	3	1	3	1	1						
3) Ausstrahlung (1- Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	-3-5-7)	5	3	1	3	1	3	8					
SUMME 1) + 2) + 3)		13	9	3*	9*	115	5*						
		Bitte anha	and <u>der S</u>	umme un	d der Noti	zen eine	Platzierur	ig vorneh	men (Plat	z 1 bis ma	ax. Platz 8)		

ENDERGEBNIS / WERTUNG 6 5 1 4 3 2

#1 Pkotsweckel Stimmen licht immer

D) Hanna Michael										Wertun	SDF gsboge	5-18 P	TORY
Disziplin	Katego	orie + Alte	ersklasse	V	005		<u>Datum</u>			Runde			
Fusion Show	Large Teams Kids M-Reihe						04.06.2022			Endrunde			
Ausrichter	Ort						Unterschrift des WR						
StreetDanceFactory	Gütersloh						H. Richael						
Stand: 1.02.2019 Seite: 1													
Startnummer		24	28	29	22	25	26						
Notizen des WR		CESI CLETTE SENGO BENGO WILA	OKE	Silve Eropun der jehin Rost Iron nich ophimal Sporsi	REPORTS ANDROM PROTEIN MONTH	ALCO PO SOLO	TOON S	toll	wer				
1) Technischer Ausbildungsstand (1- Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechn Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synd		5	5	1	achier 5	3	3						
2) Künstlerischer Wert (1- Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3-5-7)	3	5	3	5	3	3						
3) Ausstrahlung (1- Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3-5-7)	3	5	Λ	3	Λ	3						
SUMME 1) + 2) + 3)		ΛΛ	15	5	13	7	9						
Bitte anhand <u>der Summe und der Notizen</u> eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).													
ENDERGEBNIS / WERTUNG		4	6	1	5	A	3						

E) Jakub Schöning									١	Vertun	SDF gsboger	1011 45	T* DANCE TORY		
Disziplin	Katego	orie + Alte	rsklasse		005		<u>Datum</u>			Runde					
Fusion Show	Lar	Large Teams Kids M-Reihe						04.06.2022			Endrunde				
Ausrichter	<u>Ort</u>						Unterschrift des WR								
StreetDanceFactory	Güt	Gütersloh						MAKZIP							
Stand: 1.02.2019							5						Seite: 1		
Startnummer		24	28	29	22	25	26								
Notizen des WR		Capsy meho lila	Bilde Uzib	Anzing	jila Hose	Adida	, Weste	z,							
1) Technischer Ausbildungsstand (1- Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechn Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synd	3-5-7) iken, chronität	3-5	·3T	1-3	5	3	5								
2) Künstlerischer Wert (1- Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3-5-7)	37	3.4	13	5	3	3								
3) Ausstrahlung (1- Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3-5-7)	3-5	80	43	5	3	3						-		
SUMME 1) + 2) + 3)		9	9+	5	15	7	11								
Bitte anhand <u>der Summe und der Notizen</u> eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).															
ENDERGEBNIS / WERTUNG		4	3	1	6	2	5								

F) Tina Erlewein									Wertur	SDF ngsbogen	gm 15 #5.	TORY	
Disziplin	Kategorie + Altersklasse 005						<u>Datum</u> <u>Runde</u>						
Fusion Show	Lar	ge Tear	ns Kids	M-Reil	he		04.06.	2022	End	Endrunde			
Ausrichter	<u>Ort</u>						Unterschrift des WR						
StreetDanceFactory	Gütersloh						We CH						
tand: 1.02.2019		Seite: 1											
Startnummer		24	28	29	22	25	26						
Notizen des WR		lila Shirts Shiere Milte Shware Hose	weiße Stirrtente Weiße Pollis role adidas Hose	g reve Anzüge	weiße Shids Bodons Grevey Hosen	Addes Aneogramit gold	Rose						
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3 Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechni Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Sync		3	31	3	3	3	5						
2) Künstlerischer Wert (1-3 Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3-5-7)	3	3	3	5	3	5					7)	
3) Ausstrahlung (1-3) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3-5-7)	3	1	1	3	1	5						
SUMME 1) + 2) + 3)		53 4	42	1	生 5	3	6						
Bitte anhand <u>der Summe und der Notizen</u> eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).													
ENDERGEBNIS / WERTUNG		4	2	1	5	3	6						

Marche Laybigge 1147/lar"