## A) Stefan Sauter Wertungsbogen Runde Disziplin Kategorie + Altersklasse 013 Datum Large Teams Kids Sichtung 21.05.2022 Sichtung (E) Bühne Kunterbunt Ausrichter Ort Unterschrift des WR StreetDanceFactory Schwabmünchen Stand: 1.02.2019 Seite: 1 Startnummer 1 Notizen des WR 1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7)Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität 2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7)Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien (1-3-5-7)3) Ausstrahlung Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik SUMME 1) + 2) + 3) $3, 5 = 1 \mid 7, 9, 11 = 3 \mid 13, 15, 17 = 5 \mid 19, 21 = 7$ **ENDERGEBNIS / WERTUNG**

## B) Maya Rapp Wertungsbogen Runde Kategorie + Altersklasse 013 Disziplin **Datum** (E) Bühne Kunterbunt Large Teams Kids Sichtung 21.05.2022 Sichtung Unterschrift des WR Ausrichter Ort Maya Ray Schwabmünchen StreetDanceFactory Stand: 1.02.2019 Seite: 1 Startnummer 1 Trainerin Land mit Notizen des WR 1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7)Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität 2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7)Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien (1-3-5-7)3) Ausstrahlung Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik SUMME 1) + 2) + 3) 3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG	5											
-----------------------	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

C) Daniela Lahdo										Wertun	<b>SDF</b> gsboger	T For	Dance ACTORY
Disziplin	Katego	orie + Alte	ersklasse		013		<u>Datum</u>	- Augusta		Runde			
(E) Bühne Kunterbunt	Lar	ge Tea	ms Kids	s Sichtu	ing		21.05.	2022		Sichtung			
Ausrichter	Ort						Unterschr	ift des Wi	B (		)		
StreetDanceFactory	Sch	nwabmü	inchen					1	en	5			
Stand: 1.02.2019													Seite: 1
Startnummer		1											
Notizen des WR					-								
1) Technischer Ausbildungsstand (1- Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechn Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synd		5											
2) Künstlerischer Wert (1- Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3-5-7)	5											
3) Ausstrahlung (1- Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3-5-7)	5											
SUMME 1) + 2) + 3)		15											
	8	3, 5 = <b>1</b>	7, 9, 11 =	: <b>3</b>   13, 1	5, 17 = <b>5</b>	19, 21	= 7						
ENDERGEBNIS / WERTUNG		(											

## D) Sergio Reis Wertungsbogen Runde Disziplin Kategorie + Altersklasse 013 Datum (E) Bühne Kunterbunt Large Teams Kids Sichtung 21.05.2022 Sichtung Unterschrift des WR Ausrichter Ort StreetDanceFactory Schwabmünchen Stand: 1.02.2019 Seite: 1 Startnummer 1 Notizen des WR 1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7)Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität 2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7)Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien (1-3-5-7)3) Ausstrahlung Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik SUMME 1) + 2) + 3)13 $3, 5 = 1 \mid 7, 9, 11 = 3 \mid 13, 15, 17 = 5 \mid 19, 21 = 7$ **ENDERGEBNIS / WERTUNG**

## F) Andi Fischer



			5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5
Disziplin	Kategorie + Altersklasse 013	Datum	Runde
(E) Bühne Kunterbunt	Large Teams Kids Sichtung	21.05.2022	Sichtung
Ausrichter	Ort	Unterschrift des WR	
StreetDanceFactory	Schwabmünchen	L. Fischer	

				, ,	0 0/			
Stand: 1.02.2019								Seite: 1
Startnummer	1							
Notizen des WR	Popier Folia Sync + Billa							
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5 Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniker Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchro	n, /							
2) Künstlerischer Wert (1-3-5 Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3							
3) Ausstrahlung (1-3-5 Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	-7)							
SUMME 1) + 2) + 3)	15							

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7** 

ENDERGEBNIS / WERTUNG
-----------------------

A) Stefan Sauter										\/\ertur	<b>SDI</b> ngsboge	F Sag	e Dance		
Disziplin	Kateg	orie + Alt	ersklasse	)	013		Datum			Runde	igabogo				
(E) Bühne Kunterbunt		50-60		s M-Rei			21.05	.2022		End					
Ausrichter	Ort						Unterschrift des WR								
StreetDanceFactory	Sch	nwabmi	ünchen												
Stand: 1.02.2019													Seite: 1		
Startnummer		1													
Notizen des WR		Schöumen husdock													
Technischer Ausbildungsstand (1- Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechn Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synd															
2) Künstlerischer Wert (1- Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3-5-7)														
3) Ausstrahlung (1- Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3-5-7)														
SUMME 1) + 2) + 3)															
		Bitte anha	and <u>der S</u>	umme un	d der Noti	zen eine	Platzierun	g vorneh	men (Platz	1 bis ma	ax. Platz 8)	).			
ENDERGEBNIS / WERTUNG		1													

B) Maya Rapp									,	Wertun	SDF gsboge	Sága n	Dance	
Disziplin	Katego	orie + Alte	ersklasse	1	013		<u>Datum</u>			Runde				
(E) Bühne Kunterbunt	Lar	ge Tea	ms Kid	s M-Rei	he		21.05.	2022		Endr	unde			
Ausrichter	Ort						Unterschrift des WR							
StreetDanceFactory	Sch	nwabmü	inchen				Harn Rapa							
Stand: 1.02.2019							-					Seite: 1		
Startnummer		1												
Notizen des WR		pricrita	<b>\</b>											
1) Technischer Ausbildungsstand (1- Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schrittechn Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synd		5												
2) Künstlerischer Wert (1- Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3-5-7)	5												
3) Ausstrahlung (1- Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3-5-7)	S												
SUMME 1) + 2) + 3)														
	ı	Bitte anha	ınd <u>der S</u>	umme un	d der Noti	zen eine	Platzierun	g vornehr	men (Platz	1 bis ma	x. Platz 8)			
ENDERGEBNIS / WERTUNG		1												

C) Daniela Lahdo	SDF Sage 7 Wertungsbogen FACT												
Disziplin	Kategorie	+ Alte	rsklasse		013		Datum			Runde		W.	
(E) Bühne Kunterbunt	Large	Tear	ns Kid	s M-Re	ihe		21.05	2022		Endrunde			
<u>Ausrichter</u>	Ort						Unterschi	ift des W	R	10			
StreetDanceFactory	Schwa	abmü	nchen						$\prec$				
Stand: 1.02.2019													
Startnummer		1											
Notizen des WR													
1) Technischer Ausbildungsstand (1- Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechni Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Sync		5											
2) Künstlerischer Wert (1-: Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3-5-7)	5											
3) Ausstrahlung (1-3) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3-5-7)	5											
SUMME 1) + 2) + 3)		15											
	Bitte	e anhai	nd <u>der S</u>	umme un	d der Noti	<u>zen</u> eine	Platzierun	g vornehr	nen (Platz	1 bis ma	x. Platz 8).		
ENDERGEBNIS / WERTUNG													
		4	185			000000							

D) Sergio Reis									,	Wertun	<b>SD</b> l	1 101	Dance	
Disziplin	Katego	orie + Alte	ersklasse		013		Datum			Runde				
(E) Bühne Kunterbunt	Lar	ge Teai	ms Kids	s M-Rei	he		21.05.	2022		Endrunde				
Ausrichter	Ort						Unterschrift des WR							
StreetDanceFactory	Sch	ıwabmü	inchen				alles							
Stand: 1.02.2019													Seite: 1	
Startnummer		1												
Notizen des WR								2						
1) Technischer Ausbildungsstand (1-	3-5-7)													
Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechn Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synd		3												
2) Künstlerischer Wert (1- Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3-5-7)	1												
3) Ausstrahlung (1- Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3-5-7)	3												
SUMME 1) + 2) + 3)		7												
	1	Bitte anha	and <u>der S</u>	umme un	d der Noti	zen eine	Platzierun	g vornehr	men (Platz	1 bis ma	ıx. Platz 8	).		
ENDERGEBNIS / WERTUNG		1												

F) Andi Fischer										Wertun	<b>SDI</b> igsboge	Library	Dance	
<u>Disziplin</u>	Katego	orie + Alte	ersklasse		013		<u>Datum</u>			Runde				
(E) Bühne Kunterbunt	Lar	ge Tea	ms Kid	s M-Rei	he		21.05	2022		Endr	runde			
Ausrichter	Ort						Unterschrift des WR							
StreetDanceFactory	Sch	ıwabmi	inchen				M. Falas							
Stand: 1.02.2019		1 1/4 ( ( ( ) ) ( ) ( )											Seite: 1	
Startnummer		1												
Notizen des WR		Bolly												
Technischer Ausbildungsstand (1- Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechn Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synd		7												
2) Künstlerischer Wert (1- Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3-5-7)	5												
3) Ausstrahlung (1- Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3-5-7)	5												
SUMME 1) + 2) + 3)		17												
		Bitte anha	and <u>der S</u>	umme un	d der Noti	zen eine	e Platzierun	ıg vornehi	men (Platz	z 1 bis ma	ax. Platz 8	).		
ENDERGEBNIS / WERTUNG		1												