

# A) Stefan Sauter

<b>Disziplin</b> Fusion Show	<b>Kategorie + Altersklasse</b> Large Teams Adults Sichtung	<b>Datum</b> 21.05.2022	<b>Runde</b> Sichtung
<b>Ausrichter</b> StreetDanceFactory	<b>Ort</b> Schwabmünchen	<b>Unterschrift des WR</b> <i>Stef Sauter</i>	

Stand: 1.02.2019

Seite: 1

Startnummer	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
Notizen des WR	Alte Kunde?		Alte Kunde?			Präzision!?	Technischer Ausdruck	Präzision!	Technisch Schwierigkeitsspe.	Präzision!		
<b>1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7)</b> Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3	3	5	1	1	5	5	1	3	3		
<b>2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7)</b> Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3	5	3	3	1	3	3	1	1	1		
<b>3) Ausstrahlung (1-3-5-7)</b> Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	7	5	7	1	1	5	3	3	1	1		
<b>SUMME 1) + 2) + 3)</b>	13	13	15	5	3	13	11	5	5	5		

3, 5 = 1 | 7, 9, 11 = 3 | 13, 15, 17 = 5 | 19, 21 = 7

<b>ENDERGEBNIS / WERTUNG</b>	5	5	5	1	1	5	3	1	1	1		
------------------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--

# B) Maya Rapp

<u>Disziplin</u> Fusion Show	<u>Kategorie + Altersklasse</u> Large Teams Adults Sichtung	<u>Datum</u> 21.05.2022	<u>Runde</u> Sichtung
<u>Ausrichter</u> StreetDanceFactory	<u>Ort</u> Schwabmünchen	<u>Unterschrift des WR</u> Maya Rapp	

Stand: 1.02.2019

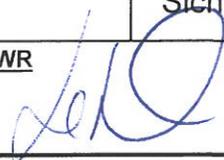
Seite: 1

Startnummer	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
Notizen des WR	dila Pulli	beige Hose Schw Pulli	orange sch. Hose sch. Oberleit	black basket-ball	crack	rok Hute	rok Hose Hand Fächer	Glitzer	all black	braun Oberleit sch. Hose		
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3	3	5	1	1	5	1	5	1	1		
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	5	3	5	1	1	5	1	1	3	3		
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	5	3	3	1	1	3	1	3	1	3		
SUMME 1) + 2) + 3)	13	9	13	3	3	13	3	7	5	7		

3, 5 = 1 | 7, 9, 11 = 3 | 13, 15, 17 = 5 | 19, 21 = 7

ENDERGEBNIS / WERTUNG	5	3	5	1	1	5	1	3	1	3		
-----------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--

# C) Daniela Lahdo

<u>Disziplin</u> Fusion Show	<u>Kategorie + Altersklasse</u> Large Teams Adults Sichtung	<u>Datum</u> 21.05.2022	<u>Runde</u> Sichtung
<u>Ausrichter</u> StreetDanceFactory	<u>Ort</u> Schwabmünchen	<u>Unterschrift des WR</u> 	

Stand: 1.02.2019

Seite: 1

Startnummer	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
Notizen des WR	Bad raiser Ola Fu Chi	Bad copy John Fu Chi	Bad Jorge Hos	Blad Sompung Bully Klar	Grake	new mind	Little Cubes Hend	Geiter	Kami	Blad Kaf		
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3 1	3 1	5	1	1	3	3 3	3 3	1	3		
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3	3	5	1	1	5	5	3	3	5		
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3	1	7	1	1	3	3	3	3	3		
SUMME 1) + 2) + 3)	7	5	17	3	3	11	11	11	7	11		

3, 5 = 1 | 7, 9, 11 = 3 | 13, 15, 17 = 5 | 19, 21 = 7

<b>ENDERGEBNIS / WERTUNG</b>	3	1	5	1	1	3	5	3	3	3		
------------------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--

# D) Sergio Reis

<u>Disziplin</u> Fusion Show	<u>Kategorie + Altersklasse</u> 010 Large Teams Adults Sichtung	<u>Datum</u> 21.05.2022	<u>Runde</u> Sichtung
<u>Ausrichter</u> StreetDanceFactory	<u>Ort</u> Schwabmünchen	<u>Unterschrift des WR</u> 	

Stand: 1.02.2019

Seite: 1

Startnummer	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
Notizen des WR												
<b>1) Technischer Ausbildungsstand</b> (1-3-5-7) <small>Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität</small>	1	1	5	1	1	5	3	5	3	3		
<b>2) Künstlerischer Wert</b> (1-3-5-7) <small>Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien</small>	3	1	5	1	1	<del>7</del> 3	3	1	<del>5</del> 3	3		
<b>3) Ausstrahlung</b> (1-3-5-7) <small>Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik</small>	7	5	3	1	1	<del>5</del> 3	3	3	3	1		
<b>SUMME 1) + 2) + 3)</b>	11	7	13	3	3	<del>17</del> 9	9	9	11	7		

3, 5 = 1 | 7, 9, 11 = 3 | 13, 15, 17 = 5 | 19, 21 = 7

<b>ENDERGEBNIS / WERTUNG</b>	3	3	5	1	1	5	3	3	3	3		
------------------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--

# F) Andi Fischer

<u>Disziplin</u>	<u>Kategorie + Altersklasse</u> 010	<u>Datum</u>	<u>Runde</u>
Fusion Show	Large Teams Adults Sichtung	21.05.2022	Sichtung
<u>Ausrichter</u>	<u>Ort</u>	<u>Unterschrift des WR</u>	
StreetDanceFactory	Schwabmünchen	A. Fischer	

Stand: 1.02.2019

Seite: 1

Startnummer	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
Notizen des WR	-KS techn- house			Bills	Pop Cares Salsas Latin House	Pop Funk Cumb	Old	House UGBT				
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3	1	5	1	3	5	3	3	3	5		
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3	3	3	1	1	5	1	1	5	5		
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3	1	3	1	3	3	1	5	3	3		
SUMME 1) + 2) + 3)	9	5	13	3	7	13	5	9	11	13		

3, 5 = 1 | 7, 9, 11 = 3 | 13, 15, 17 = 5 | 19, 21 = 7

<b>ENDERGEBNIS / WERTUNG</b>	3	1	5	1	3	5	3	3	3	3		
------------------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--

# A) Stefan Sauter

<u>Disziplin</u> Fusion Show	<u>Kategorie + Altersklasse</u> Large Teams Adults A-Reihe	<u>Datum</u> 21.05.2022	<u>Runde</u> Endrunde
<u>Ausrichter</u> StreetDanceFactory	<u>Ort</u> Schwabmünchen	<u>Unterschrift des WR</u> <i>Stefan Sauter</i>	

Stand: 1.02.2019

Seite: 1

Startnummer	3	1	6								
Notizen des WR	<i>Asbarfähig!</i>	<i>Mehr Attraktiv!</i>	<i>Tanztechnik?</i>								
<b>1) Technischer Ausbildungsstand</b> (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3	1	3								
<b>2) Künstlerischer Wert</b> (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3	1	1								
<b>3) Ausstrahlung</b> (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3	<del>3</del>	1								
<b>SUMME 1) + 2) + 3)</b>	9	5	5								

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

<b>ENDERGEBNIS / WERTUNG</b>	3	1	2								
------------------------------	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--









# A) Stefan Sauter

SDF  
Wertungsbogen

STREET ★ DANCE  
FACTORY

<u>Disziplin</u> Fusion Show	<u>Kategorie + Altersklasse</u> Large Teams Adults M-Reihe	<u>Datum</u> 21.05.2022	<u>Runde</u> Endrunde
<u>Ausrichter</u> StreetDanceFactory	<u>Ort</u> Schwabmünchen	<u>Unterschrift des WR</u> 	

Stand: 1.02.2019

Seite: 1

Startnummer	7	10	8	9	5	4	2					
Notizen des WR							Story?					
<b>1) Technischer Ausbildungsstand</b> (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	<del>1</del> 3	1	1	1	1	1	1					
<b>2) Künstlerischer Wert</b> (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	<del>1</del> 1	3	1	1	1	1	3					
<b>3) Ausstrahlung</b> (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	<del>1</del> 1	1	1	3	1	1	1					
SUMME 1) + 2) + 3)	<del>5</del> 5	5	3	5	3	3	5					

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

<b>ENDERGEBNIS / WERTUNG</b>	5	7	3	6	1	2	4					
------------------------------	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--

# B) Maya Rapp

SDF  
Wertungsbogen

STREET ★ DANCE  
FACTORY

<u>Disziplin</u> Fusion Show	<u>Kategorie + Altersklasse</u> Large Teams Adults M-Reihe	<u>Datum</u> 21.05.2022	<u>Runde</u> Endrunde
<u>Ausrichter</u> StreetDanceFactory	<u>Ort</u> Schwabmünchen	<u>Unterschrift des WR</u> Maya Rapp	

Stand: 1.02.2019

Seite: 1

Startnummer	7	10	8	9	5	4	2						
Notizen des WR	rote Hose Hawaii	braun oberer Teil sehr Hose	Gitter	all black	crea creat	black basketball	keine Hose sehr Pulli						
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	1	1	3	1	1	1	<del>1</del> 1						
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	1	3	1	3	1	1	3						
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	1	3	3	1	1	1	3						
SUMME 1) + 2) + 3)													

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	3	<del>7</del>	<del>6</del>	4	2	1	<del>5</del>						
-----------------------	---	--------------	--------------	---	---	---	--------------	--	--	--	--	--	--

↓  
Story  
⇒

# C) Daniela Lahdo

SDF  
Wertungsbogen

STREET ★ DANCE  
FACTORY

<u>Disziplin</u> Fusion Show	<u>Kategorie + Altersklasse</u> Large Teams Adults M-Reihe	<u>Datum</u> 21.05.2022	<u>Runde</u> Endrunde
<u>Ausrichter</u> StreetDanceFactory	<u>Ort</u> Schwabmünchen	<u>Unterschrift des WR</u> 	

Stand: 1.02.2019

Seite: 1

Startnummer	7	10	8	9	5	4	2						
Notizen des WR	Hand	platz heut	flanz	Kami	Grake	hals	zed (Ganz)						
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	5	5	5	3	1	1	1						
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	5	5	3	3	1	3	1						
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	5	3	1	3	1	1	3						
SUMME 1) + 2) + 3)	15	13	11	9	<del>3</del>	5	5						

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	7	6	5	4	1	2	3						
-----------------------	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--

Platz 2+3 liegen sehr eng zusammen → kleine Nuancen haben den Unterschied gemacht?  
Danke an alle der M-Reihe + A-Reihe → tolle Shows ???

# D) Sergio Reis

<u>Disziplin</u> Fusion Show	<u>Kategorie + Altersklasse</u> Large Teams Adults M-Reihe	<u>Datum</u> 21.05.2022	<u>Runde</u> Endrunde
<u>Ausrichter</u> StreetDanceFactory	<u>Ort</u> Schwabmünchen	<u>Unterschrift des WR</u> 	

Stand: 1.02.2019

Seite: 1

Startnummer	7	10	8	9	5	4	2					
Notizen des WR	Salsa	Br	tru		+++	++++	++					
<b>1) Technischer Ausbildungsstand</b> (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	5	3	5	1	1	1	1					
<b>2) Künstlerischer Wert</b> (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	5	3	5	3	1	1	1					
<b>3) Ausstrahlung</b> (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	13	1	5	1	1	1	1					
<b>SUMME 1) + 2) + 3)</b>	113	7	15	5	3	3	3					

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

<b>ENDERGEBNIS / WERTUNG</b>	6	5	7	4	2	1	3					
------------------------------	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--

# F) Andi Fischer

<u>Disziplin</u> Fusion Show	<u>Kategorie + Altersklasse</u> Large Teams Adults M-Reihe	<u>Datum</u> 21.05.2022	<u>Runde</u> Endrunde
<u>Ausrichter</u> StreetDanceFactory	<u>Ort</u> Schwabmünchen	<u>Unterschrift des WR</u> <i>A. Fischer</i>	

Stand: 1.02.2019

Seite: 1

Startnummer	7	10	8	9	5	4	2						
Notizen des WR	<i>R. Q. Flam Fusion Latin Pop.</i>	<i>Nah</i>	<i>TRU Glam</i>	<i>Kanji - Jap. + Sucky</i>	<i>OG Sxylos Street Flam</i>	<i>Chicago</i>	<i>3W</i>						
<b>1) Technischer Ausbildungsstand</b> (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	<i>3</i>	<i>5</i>	<i>5</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>1-</i>	<i>3</i>						
<b>2) Künstlerischer Wert</b> (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	<i>1</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>3</i>						
<b>3) Ausstrahlung</b> (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	<i>1</i>	<i>3+</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>1</i>	<i>3</i>						
<b>SUMME 1) + 2) + 3)</b>	<i>4</i>	<i>11+</i>	<i>11</i>	<i>9+</i>	<i>7</i>	<i>3</i>	<i>9</i>						

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

<b>ENDERGEBNIS / WERTUNG</b>	<i>2</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>5</i>	<i>4</i>	<i>1</i>	<i>3</i>						
------------------------------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	--	--	--	--	--	--