A) Stefan Sauter

SDF Wertungsbogen — STREET ★ DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
Fusion Show	005 Large Teams Bambini Sichtung	21.05.2022	Sichtung

Ausrichter	Ort	Unterschrift des WR
StreetDanceFactory	Schwabmünchen	

Stand: 1.02.2019

Startnummer	1											
Notizen des WR	Basic Steps unsicher.	Gute Mitgedacht, freundliche Gesichter										
1) Technischer Ausbildungsstand (~~1~~-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	5											
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3											
3) Ausstrahlung (~~1~~-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	5											
SUMME 1) + 2) + 3)	13											

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG	5											

B) Maya Rapp

SDF Wertungsbogen — STREET ★ DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
Fusion Show	005 Large Teams Bambini Sichtung	21.05.2022	Sichtung

Ausrichter	Ort	Unterschrift des WR
StreetDanceFactory	Schwabmünchen	Maya Rapp

Stand: 1.02.2019

Startnummer	1											
Notizen des WR		Durchdachtes Outfit passend zu Aufstellungen										
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3	Power ✓										
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	5	→ Bilderwechsel fehlt										
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	5											
SUMME 1) + 2) + 3)												

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG	5											

C) Daniela Lahdo

SDF Wertungsbogen — STREET ★ DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
Fusion Show	Large Teams Bambini Sichtung 005	21.05.2022	Sichtung

Ausrichter	Ort	Unterschrift des WR
StreetDanceFactory	Schwabmünchen	

Stand: 1.02.2019

Startnummer	1											
Notizen des WR												
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	5											
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	5											
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	5											
SUMME 1) + 2) + 3)	15											

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG	5											

D) Sergio Reis

SDF Wertungsbogen — STREET ★ DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
Fusion Show	005 Large Teams Bambini Sichtung	21.05.2022	Sichtung

Ausrichter	Ort	Unterschrift des WR
StreetDanceFactory	Schwabmünchen	

Stand: 1.02.2019

Startnummer	1											
Notizen des WR												
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3											
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3											
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	5											
SUMME 1) + 2) + 3)	11											

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG	3											

E) Nathalina Maldonado

SDF Wertungsbogen — STREET ★ DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
Fusion Show	005 Large Teams Bambini Sichtung	21.05.2022	Sichtung

Ausrichter	Ort	Unterschrift des WR
StreetDanceFactory	Schwabmünchen	

Stand: 1.02.2019

Startnummer	**1**											
Notizen des WR												
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	5											
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3											
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3											
SUMME 1) + 2) + 3)	9											

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG	11											

A) Stefan Sauter

SDF Wertungsbogen — STREET ★ DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
Fusion Show	005 Large Teams Bambini M-Reihe	21.05.2022	Endrunde

Ausrichter	Ort	Unterschrift des WR
StreetDanceFactory	Schwabmünchen	

Stand: 1.02.2019

Startnummer	1											
Notizen des WR	klar wichen Sicherheitsabstand!											
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität												
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien												
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik												
SUMME 1) + 2) + 3)												

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	1											

B) Maya Rapp

SDF Wertungsbogen

STREET ★ DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
Fusion Show	005 Large Teams Bambini M-Reihe	21.05.2022	Endrunde

Ausrichter	Ort	Unterschrift des WR
StreetDanceFactory	Schwabmünchen	

Stand: 1.02.2019

Startnummer	1											
Notizen des WR												
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	5											
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3											
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	5											
SUMME 1) + 2) + 3)												

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	5											

C) Daniela Lahdo

SDF Wertungsbogen

STREET ★ DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse 005	Datum	Runde
Fusion Show	Large Teams Bambini M-Reihe	21.05.2022	Endrunde
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Schwabmünchen		

Stand: 1.02.2019

Startnummer	**1**											
Notizen des WR	Timing mit den Kids erhalten Coaxe											
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3											
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	5											
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	5											
SUMME 1) + 2) + 3)	15											

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	1											

D) Sergio Reis

SDF Wertungsbogen — STREET ★ DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
Fusion Show	005 Large Teams Bambini M-Reihe	21.05.2022	Endrunde

Ausrichter	Ort	Unterschrift des WR
StreetDanceFactory	Schwabmünchen	

Stand: 1.02.2019

Startnummer	1											
Notizen des WR												
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3											
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3											
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	5											
SUMME 1) + 2) + 3)	11											

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	1											

E) Nathalina Maldonado

SDF Wertungsbogen — STREET ★ DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
Fusion Show	005 Large Teams Bambini M-Reihe	21.05.2022	Endrunde

Ausrichter	Ort	Unterschrift des WR
StreetDanceFactory	Schwabmünchen	

Stand: 1.02.2019

Startnummer	**1**											
Notizen des WR												
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität												
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien												
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik												
SUMME 1) + 2) + 3)												

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	1											