A) Stefan Sauter



			O O O O O O O O O O O O O O O O O O O
Disziplin	Kategorie + Altersklasse 004	<u>Datum</u>	Runde
Fusion Show	Showcases Adults Sichtung	21.05.2022	Sichtung
Ausrichter	<u>Ort</u>	Unterschrift des WR	\bigcap
StreetDanceFactory	Schwabmünchen	Step	Set

Stand: 1.02.2019

Startnummer	1	2	3	4	5				Seite. 1
Notizen des WR	Tourtechulk!	Touchechuik!	Kusikuix? Shuicorigkaign?	Sorys	Tonz fechuik				
Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3	3	3	3	3				
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	1	3	3	3	1				
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	1	1	3	1	1				
SUMME 1) + 2) + 3)	5	7	9	7	5				

ENDERGEBNIS / WERTUNG	7	3	3	3	1							
-----------------------	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--

B) Maya Rapp



Disziplin	Kategorie + Altersklasse 004	Datum	Runde
Fusion Show	Showcases Adults Sichtung	21.05.2022	Sichtung
Ausrichter	<u>Ort</u>	Unterschrift des WR	
StreetDanceFactory	Schwabmünchen	Mayor Ro	agp

Stand: 1.02.2019 Seite: 1

Startnummer	1	2	3	4	5				
Notizen des WR	for blau Jacke	blou Obestell Islin Itse	all black	islay costal Schr. Hose	Obelica Shimm				
Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schrittechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	M	3	3	3	1				
Characterischer Wert Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien (1-3-5-7)	3	3	5	3	3				
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	5	3	3	3	3				
SUMME 1) + 2) + 3)		4							

ENDERGEBNIS / WERTUNG	B	3	3	3	3								
-----------------------	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

SDF STREETS Wertungsbogen STREET ★ DANCE D) Sergio Reis Disziplin Kategorie + Altersklasse 004 Datum Runde **Fusion Show** Showcases Adults Sichtung 21.05.2022 Sichtung Unterschrift des WR Ausrichter Ort StreetDanceFactory Schwabmünchen

Stand: 1.02.2019 Seite: 1											
Startnummer	1	2	3	4	5						
Notizen des WR											
Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	5	5	5	5	5						
Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3	1	3	1	5						
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3	3	5	3	3						
SUMME 1) + 2) + 3)	11	3	13	9	13						

ENDERGEBNIS / WERTUNG	3	3	5	3	5							
-----------------------	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--

E) Nathalina Maldonado



Disziplin	Kategorie + Altersklasse 004	<u>Datum</u>	Runde
Fusion Show	Showcases Adults Sichtung	21.05.2022	Sichtung
Ausrichter	<u>Ort</u>	Unterschrift des WR	
StreetDanceFactory	Schwabmünchen	Nile	

Stand: 1.02.2019 Seite: 1

Startnummer	1	2	3	4	5				
Notizen des WR									
Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3	5	7	3	-1				
Characterischer Wert Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien (1-3-5-7)	3	5	5	3	为人				
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3	5	15	3	1				
SUMME 1) + 2) + 3)	9	15	17	9	3				

ENDERGEBNIS / WERTUNG	3	5	5	3	Λ							
-----------------------	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--

F) Andi Fischer



		war and the second seco	0 0 11111
Disziplin	Kategorie + Altersklasse 004	<u>Datum</u>	Runde
Fusion Show	Showcases Adults Sichtung	21.05.2022	Sichtung
Ausrichter	<u>Ort</u>	Unterschrift des WR	
StreetDanceFactory	Schwabmünchen	N Fischer	

Stand: 1.02.2019

	_					 	1	r	 	Seite: 1
Startnummer	1	2	3	4	5					
Notizen des WR	BFC Shull	A-3/	Mile	Nice Viveins be	(rash					
Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schrittlechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3	5	3	3	5					
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3	3	3	7	1					
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	1	3	3	3	3					
SUMME 1) + 2) + 3)	7	11	G	A	9					

ENDERGEBNIS / WERTUNG	3	3	3	3	3								
-----------------------	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

A) Stefan Sauter				Wertun	SDI gsboge	111	TADANCE TORY							
Disziplin	Katego	ategorie + Altersklasse 004						Datum						
Fusion Show	Sho	Showcases Adults M-Reihe						21.05.2022			Endrunde			
Ausrichter	Ort						Unterschrift des WR							
StreetDanceFactory	Sch	Schwabmünchen						Stop Sall						
Stand: 1.02.2019													Seite: 1	
Startnummer		1	4	2	3	5								
Notizen des WR						-								
Technischer Ausbildungsstand (1- Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechn Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synd		3	3	3	3	3								
Künstlerischer Wert Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	-3-5-7)	1	1	3	3	1								
3) Ausstrahlung (1- Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3-5-7)	3	1	3	3	1								
SUMME 1) + 2) + 3)		7	5	9	9	5								
		Bitte anha	and <u>der S</u>	umme un	d der Noti	<u>zen</u> eine	e Platzierun	g vornehi	men (Plat	z 1 bis ma	ax. Platz 8).		
ENDERGEBNIS / WERTUNG		3	1	4	5	2								

B) Maya Rapp									,	Vertun	SDF gsboger	E=15 45	TORY	
Disziplin	Kategorie + Altersklasse 004						<u>Datum</u> <u>Runde</u>							
Fusion Show	Showcases Adults M-Reihe							21.05.2022 Endrunde						
Ausrichter	<u>Ort</u>	Ort !						Unterschrift des WR						
StreetDanceFactory	Sch	wabmü	ınchen				Maeja Rago							
Stand: 1.02.2019											71		Seite: 1	
Startnummer		1	4	2	3	5								
Notizen des WR		For blow Jado	blov obester 2-68	blar obstar reib 128	all Kade	gelb	105							
1) Technischer Ausbildungsstand (1- Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechni Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Sync		1	3	3	3	1								
2) Künstlerischer Wert (1- Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3-5-7)	3	3	3	5	3								
3) Ausstrahlung (1- Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3-5-7)	3	3	3	3	25								
SUMME 1) + 2) + 3)														
		Bitte anha	ınd <u>der Sı</u>	ımme und	d der Noti	zen eine	Platzierun	g vornehm	ien (Platz	: 1 bis ma	ıx. Platz 8).			
ENDERGEBNIS / WERTUNG		7	3	4	5	2								

D) Sergio Reis									,	Vertun	SDF gsbogen	STREET * D		
Disziplin	Katego	rie + Alte	ersklasse		004		Datum			Runde				
Fusion Show	Sho	Showcases Adults M-Reihe						21.05.2022			Endrunde			
Ausrichter	<u>Ort</u>	- Light Market				**	Unterschrift des WR							
StreetDanceFactory	Sch	wabmü	inchen				XW							
Stand: 1.02.2019					Sei	ite: 1								
Startnummer		1	4	2	3	5								
Notizen des WR				+	+									
1) Technischer Ausbildungsstand (1- Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechn Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Sync		5	5	3	\$ 3	3								
2) Künstlerischer Wert (1- Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3-5-7)	3	3	3	3	3								
3) Ausstrahlung (1- Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3-5-7)	3	5	3	5	3								
SUMME 1) + 2) + 3)		11	13	3	11	3								
		Bitte anha	and <u>der S</u> i	umme un	d der Noti	z <u>en</u> eine	e Platzierun	ng vornehn	nen (Platz	z 1 bis ma	ax. Platz 8).			
ENDERGEBNIS / WERTUNG		4	5	1	3	7								

E) Nathalina Maldonado Wertungsbogen Runde Disziplin Kategorie + Altersklasse 004 Datum **Fusion Show** 21.05.2022 Endrunde Showcases Adults M-Reihe Unterschrift des WR Ausrichter Ort StreetDanceFactory Schwabmünchen Stand: 1.02.2019 Seite: 1 3 Startnummer 4 Horley Mehr Level the und anline 0.181 Notizen des WR

3

13

17

1

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

1) Technischer Ausbildungsstand

Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl,

Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit,

ENDERGEBNIS / WERTUNG

2) Künstlerischer Wert

Musikwahl, Bilder/Linien

3) Ausstrahlung

SUMME 1) + 2) + 3)

Gestik, Mimik

Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität

(1-3-5-7)

(1-3-5-7)

(1-3-5-7)

<u>Disziplin</u>	Kategorie + A	tersklasse		004		Datum		Runde		
Fusion Show	Showcas	es Adult	s M-Reil	ne		21.05	2022	End	runde	
	Ort			(V = 24)		Unterschrift des WR Li Lisdev				
StreetDanceFactory	Schwabn	nünchen				HI ?	tisdev			
Stand: 1.02.2019 Startnummer	1 4	4	2	3	5	1			T	
Startnummer	1	, Unlin		= S×	-					
Notizen des WR	simil	le Hor	The							
					-					
Technischer Ausbildungsstand (1-3 Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechnik Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synch		3	3	3	5					
Comparison of the state of	-5-7) 3	3	3	5	3					
Ausstrahlung (1-3 Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	-5-7) 3	3	1	3	3					
	19	g	7	Co-	+11					

ENDERGEBNIS / WERTUNG 5 2 1 3 5	
---------------------------------	--