A) Hanna Michael

SDF Wertungsbogen — STREET DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
Fusion Show	019 Small Teams Jun.2 Sichtung	23.04.2022	Sichtung

Ausrichter	Ort	Unterschrift des WR
StreetDanceFactory	Kiel	H. Michael

Stand: 1.02.2019

Startnummer	6	2	1	5	3	8	7	4				
Notizen des WR	einfache Übergänge rosa Westen coole Songs	plain kurze Hose weiß schade neben der Musik zu wenig Power nicht mit Präsent	3-Style wenig Power einfach	grüne Jacken Ausdruck (-) docking binnen-körperlich gut	Power (+) Musik (+) getanzte Übergänge weiße Shirts	lila Power (+) Kopf oft unterschl. teilw. auf Boden geguckt	Frauen-gruppe cooles Intro Choreo „up" zielgerichtet Attitude mega	Batik Power geht mehr				
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	5	5 (-)	5 (+)	3	1	3	5	3				
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3	5	gute Linien 5 einfache Choreo	5	3	1	3	1				
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	Präsenz 3	5	Ausdruck sehr gleich 3	5	3	5	1	1				
SUMME 1) + 2) + 3)	11	15	13	13	7	9	9	5				

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG	3	5	5	5	3	3	3	1				

B) Jay Jay Jermain

SDF Wertungsbogen — STREET DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse 019	Datum	Runde
Fusion Show	Small Teams Jun.2 Sichtung	23.04.2022	Sichtung
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Kiel		

Stand: 1.02.2019

Startnummer	6	2	1	5	3	8	7	4				
Notizen des WR	The Dead Crew		Be unexpected	Next Level	Funky Freak							
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3	7	5	5	3	1	5	3				
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3	5	5	3	3	3	5	3				
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	1	5	5	5	3	1	1	1				
SUMME 1) + 2) + 3)	7	17	15	13	9	5	11	7				

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG	3	5	5	7	3	1	3	3				

D) Christiana Jens

SDF Wertungsbogen — STREET DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
Fusion Show	019 Small Teams Jun.2 Sichtung	23.04.2022	Sichtung
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Kiel	C. Jens	

Stand: 1.02.2019

Seite: 1

Startnummer	6	2	1	5	3	8	7	4				
Notizen des WR	Apricot Reihe – Diagonal Bilder – synchron –	blau schwarz Linie Reihe – Bild –	gold Glitzer wenig Power – wenig Beinarbeit Replight	grüne Collage jünger Niveau Power	weiß Mädels wenig Bilder –	lila wenig Bilder tänzerisches Niveau	schwarz jeder Mimik Diagonale	grün Bank				
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3-5 ~~3~~ 5	5-7! 7	7	3	3	~~1-3~~ 1	3	3				
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3-5 5	5-7! 7	7	5	3-5 5	3	3	3				
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	A3 3	~~3~~ 5	5	3	3	1	1	1				
SUMME 1) + 2) + 3)	13	19	19	11	11	5	7	7				

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG	5	7	7	3	3	1	3	3				

E) John Campbell

SDF Wertungsbogen — STREET DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse 019	Datum	Runde
Fusion Show	Small Teams Jun.2 Sichtung	23.04.2022	Sichtung
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Kiel	JC	

Stand: 1.02.2019

Startnummer	6	2	1	5	3	8	7	4				
Notizen des WR		Gesicht Ausdruck Sonst musst mehr		Mambo was 5 weg	Nicht changiert	Tight ☺	Verletzung	Zu kurz				
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	5	7	7	5	5	3	3	3				
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3	5	7	5	3	3	5	5				
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	5	7	7	5	3	3	1	5				
SUMME 1) + 2) + 3)	13	19	21	15	11	9	9	13				

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG	5	7	7	5	3	3	3	5				

F) Jakub Schöning

SDF Wertungsbogen — STREET DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse 019	Datum	Runde
Fusion Show	Small Teams Jun.2 Sichtung	23.04.2022	Sichtung
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Kiel	Schöning	

Stand: 1.02.2019

Startnummer	6	2	1	5	3	8	7	4				
Notizen des WR	PIS Mitte Power	Sync Schlag	+Dance mehr Power	C. Jacken	Cmx	Flick	Knie	Katz				
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3-5	5-7	7	3-	1- 3+	1-3-	5	3				
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	5	57	7	3-	1- 3+	1-3	3	3				
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	5	5-7	7	3-	1- 3+	1-3	5	3				
SUMME 1) + 2) + 3)	13	19	21	9-	3	5	15	9				

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG	5	7	7	3	1	1	5	3				

A) Hanna Michael

SDF Wertungsbogen — STREET DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse 019	Datum	Runde
Fusion Show	Small Teams Jun.2 M-Reihe	23.04.2022	Endrunde
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Kiel	H. Michael	

Stand: 1.02.2019

Startnummer	4	8	3	5	2	1	6	7				
Notizen des WR	Mest Weiss	lila Linien	Sport Kampf	grün	blau	Glitzer	rosa Westen	schwarz				
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3	3	3	5	7	3	5	3				
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3	5	1	3	5	3	3	5				
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	5	1	3	5	5	5	5	1				
SUMME 1) + 2) + 3)	11	9	7	11	17	11	13	9				

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	3	2	1	6	8	5	7	4				

B) Jay Jay Jermain

SDF Wertungsbogen

Disziplin	Kategorie + Altersklasse 019	Datum	Runde
Fusion Show	Small Teams Jun.2 M-Reihe	23.04.2022	Endrunde
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Kiel	Jay Jay Jermain	

Stand: 1.02.2019

Startnummer	8	3	5	2	4	1	6	7				
Notizen des WR												
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	1	3	5	7	3	7	3	7				
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3	3	5	5	3	5	1	3				
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	1	3	5	5	3	7	3	1				
SUMME 1) + 2) + 3)	5	9	15	17	9	19	7	11				

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	1	3	6	7	2	8	4	5				

D) Christiana Jens

SDF Wertungsbogen — STREET DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
Fusion Show	019 Small Teams Jun.2 M-Reihe	23.04.2022	Endrunde
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Kiel	C. Jens	

Stand: 1.02.2019

Startnummer	8	3	5	2	4	1	6	7				
	1	(4)		7		8						
Notizen des WR	lila tänzerisches Niveau	weiß tänzerisches Niveau –	gutes Outfit Effekte + Show –	Show – Bilder tänzerisches Niveau	Robin gutes tänzerisches Niveau – Show –	gutes Outfit – Abwechslung –	Aprikot Stylingfehler	schwarz lockt 10 Sekunden Bilder –				
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	~~1-3~~ 1	3-5 3	3	5	3	~~5~~ 7	3	3				
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	~~1-3~~ 3	3 3	3	~~7~~ 5	~~5-5~~ 5	5	5	5				
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3	3 3	5 +(4)	5	3	5	1	3				
SUMME 1) + 2) + 3)	~~7~~	9	11	15	11	17 ~~13~~	9	11				

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	1	2	4	7	3	8	6	5				

E) John Campbell

SDF Wertungsbogen — STREET DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
Fusion Show	019 Small Teams Jun.2 M-Reihe	23.04.2022	Endrunde
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Kiel		

Stand: 1.02.2019

Startnummer	8	3	5	2	4	1	6	7				
Notizen des WR	~~DYNAMISH~~ MORE POWER MOVES II		EDITE RUNDS LAC STÄRKE	IIII	* DYNAMISH I	TOO MUCH STANDING	III	~~IIII~~				
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3	3	5	7	3	5	5	5				
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	5	5	7	5	5	7	5	5				
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	5	3	5	7	5	7	3	3				
SUMME 1) + 2) + 3)	13	11	17	19	13	19	13	13				

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	3	1	7	6	2	8	4	5				

F) Jakub Schöning

SDF Wertungsbogen — STREET DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
Fusion Show	019 Small Teams Jun.2 M-Reihe	23.04.2022	Endrunde

Ausrichter	Ort	Unterschrift des WR
StreetDanceFactory	Kiel	JAKUB

Stand: 1.02.2019

Startnummer	8	3	5	2	4	1	6	7				
Notizen des WR	Lila	W/S	Grün Jacke	Blau	Lotz	Gold	Lila Schw.	Schwarz				
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3	3	5	7	3	5	5	7				
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3	1	5	7	5	5	5	5				
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	5	3	7	5	5	5	3	3				
SUMME 1) + 2) + 3)	11	7	17	19	13	15	13-	15+				

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	2	1	7	8	3	5	4	6				