A) Hanna Michael

SDF Stage Dance
Wertungsbogen

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
(E) Bühne Kunterbunt	023 Small Teams Ü30 Sichtung	23.04.2022	Sichtung

Ausrichter	Ort	Unterschrift des WR
StreetDanceFactory	Kiel	H. Michael

Stand: 1.02.2019

Startnummer	1											
Notizen des WR	mehr Bodenkontakt im Fcp schöne Haltung											
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3											
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3											
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	1											
SUMME 1) + 2) + 3)	7											

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG	3											

C) Samuel

SDF Stage Dance Factory
Wertungsbogen

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
(E) Bühne Kunterbunt	023 Small Teams Ü30 Sichtung	23.04.2022	Sichtung

Ausrichter	Ort	Unterschrift des WR
StreetDanceFactory	Kiel	S. Gibas

Stand: 1.02.2019

Startnummer	1											
Notizen des WR												
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3											
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3											
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3											
SUMME 1) + 2) + 3)	9											

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG	3											

D) Christiana Jens

SDF Stage Dance Factor
Wertungsbogen

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
(E) Bühne Kunterbunt	023 Small Teams Ü30 Sichtung	23.04.2022	Sichtung

Ausrichter	Ort	Unterschrift des WR
StreetDanceFactory	Kiel	

Stand: 1.02.2019

Startnummer	1											
Notizen des WR												
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	1											
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	1											
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	1											
SUMME 1) + 2) + 3)	3											

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG	1											

E) John Campbell

SDF Stage Dance Factor
Wertungsbogen

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
(E) Bühne Kunterbunt	023 Small Teams Ü30 Sichtung	23.04.2022	Sichtung
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Kiel	je	

Stand: 1.02.2019

Startnummer	1												
Notizen des WR	Nicht mehr Trendig												
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	5												
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3												
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	5												
SUMME 1) + 2) + 3)	13												

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG	5												

F) Jakub Schöning

SDF Stage Dance Factor
Wertungsbogen

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
(E) Bühne Kunterbunt	Small Teams Ü30 Sichtung 023	23.04.2022	Sichtung

Ausrichter	Ort	Unterschrift des WR
StreetDanceFactory	Kiel	Schöning

Stand: 1.02.2019

Startnummer	1											
Notizen des WR												
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3											
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3											
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	1											
SUMME 1) + 2) + 3)	7											

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG	3											

A) Hanna Michael

SDF Stage Dance Factor
Wertungsbogen

Disziplin	Kategorie + Altersklasse 023	Datum	Runde
(E) Bühne Kunterbunt	Small Teams Ü30 M-Reihe	23.04.2022	Endrunde
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Kiel	H. Michael	

Stand: 1.02.2019

Startnummer	1											
Notizen des WR												
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3											
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3											
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	1											
SUMME 1) + 2) + 3)	7											

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	1											

C) Samuel

SDF Stage Dance Finals
Wertungsbogen

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
(E) Bühne Kunterbunt	023 Small Teams Ü30 M-Reihe	23.04.2022	Endrunde
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Kiel	S. Gabriel	

Stand: 1.02.2019

Startnummer	1											
Notizen des WR												
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	1											
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	1											
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3											
SUMME 1) + 2) + 3)	5											

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	1											

D) Christiana Jens

SDF Stage Dance Wertungsbogen

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
(E) Bühne Kunterbunt	023 Small Teams Ü30 M-Reihe	23.04.2022	Endrunde
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Kiel		

Stand: 1.02.2019

Startnummer	1											
Notizen des WR												
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	1											
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3											
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	1											
SUMME 1) + 2) + 3)	5											

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	1											

E) John Campbell

SDF Stage Dance
Wertungsbogen

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
(E) Bühne Kunterbunt	023 Small Teams Ü30 M-Reihe	23.04.2022	Endrunde
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Kiel		

Stand: 1.02.2019

Startnummer	1											
Notizen des WR	Teil wünsch mir Akro mehr Ausdruck											
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	5											
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	5											
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	5											
SUMME 1) + 2) + 3)	15											

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	1											

F) Jakub Schöning

SDF Stage Dance
Wertungsbogen

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
(E) Bühne Kunterbunt	023 Small Teams Ü30 M-Reihe	23.04.2022	Endrunde

Ausrichter	Ort	Unterschrift des WR
StreetDanceFactory	Kiel	Jakub

Stand: 1.02.2019

Startnummer	1											
Notizen des WR												
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3											
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3											
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	1											
SUMME 1) + 2) + 3)	7											

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	1											