SDF STREET * DANCE B) Jay Jay Jermain Wertungsbogen FACT Disziplin Kategorie + Altersklasse Datum Runde 004 **Fusion Show** Showcases Jun.2 Sichtung 11.09.2021 Sichtung Ausrichter Ort Unterschrift des WR StreetDanceFactory Dinslaken Stand: 1.02.2019 Seite: 1

Startnummer	3	4	1	2					
Notizen des WR		Syredon	sylveron atilfude acidetah Ausshe numb						
Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3	3	1	3					
Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3	3	3	Λ					
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3	3	1	1					
SUMME 1) + 2) + 3)	q	9	5	5		a			

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG	2	3	1	1								
-----------------------	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

C) Kamilla Asrian



Disziplin	Kategorie + Altersklasse 004	<u>Datum</u>	Runde
Fusion Show	Showcases Jun.2 Sichtung	11.09.2021	Sichtung
Ausrichter	<u>Ort</u>	Unterschrift des WR	
StreetDanceFactory	Dinslaken	Assic	u

Stand: 1.02.2019

Stand: 1.02.2019	_	Y				r	 ,	 	 Seite:
Startnummer	3	4	1	2					
Notizen des WR		Aus- Strokker Delails Synchro- Instat	Syncon Het Hely Ausdrut	Gule Synchro Synchro Wedn's Wedn's	<i>(</i>				
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	5	5	3	1					
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3	3	3	1					
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3	7	5	>					
SUMME 1) + 2) + 3)	11	们	11	5					

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG	3	5	5	1								
-----------------------	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

D) Elena Titz



Disziplin	Kategorie + Altersklasse	004	Datum	Runde
Fusion Show	Showcases Jun.2 Sichtun	g	11.09.2021	Sichtung
Ausrichter	Ort		Unterschrift des WR	
StreetDanceFactory	Dinslaken		T	1/2

Stand: 1.02.2019		Show	1			-		4		Seite: 1
Startnummer	3	4	1	2						
Notizen des WR	Round Strains	Service Service	Synchi	Masix Masix Masix	-					
Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	5	+5	1	1						
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3	3	3	3					,	
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	*5	5	3	3						
SUMME 1) + 2) + 3)	13	+13	7	7						

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG	5 5	+3	3								
-----------------------	-----	----	---	--	--	--	--	--	--	--	--

STREET * DANCE F) Ali Kilic Wertungsbogen [A 004 Datum Runde Disziplin Kategorie + Altersklasse Sichtung Showcases Jun.2 Sichtung 11.09.2021 **Fusion Show** Unterschrift des WR Ort Ausrichter StreetDanceFactory Dinslaken Seite: 1 Stand: 1.02.2019 Startnummer 3 4 2 Notizen des WR 1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7)Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität (1-3-5-7)2) Künstlerischer Wert Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien 3) Ausstrahlung (1-3-5-7)Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik SUMME 1) + 2) + 3)3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7 ENDERGEBNIS / WERTUNG**

H) Sascha Drohla	.,						SD Wertungsbog	
Disziplin	Kategorie + Alterskla	isse	004		<u>Datum</u>		Runde	
Fusion Show	Showcases Ju	n.2 Sichtur	ng		11.09.202	21	Sichtung	
Ausrichter	<u>Ort</u>				Unterschrift d	es WR		
StreetDanceFactory	Dinslaken) LE	3	
Stand: 1.02.2019								Seite: 1
Startnummer	3	4 1	2					
Notizen des WR	Sum Mi	14 Egypt 14 Hosmi 1 3+3 5: 3						
Technischer Ausbildungsstand (1- Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechn Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synd		5/1	1					
Künstlerischer Wert Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3-5-7)	1 3	3					
3) Ausstrahlung (1- Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3-5-7) 3	3	1					
SUMME 1) + 2) + 3)	70	77	5					
	3, 5 = 1 7, 9,	11 = 3 13, 1	5, 17 = 5	19, 21	= 7			
ENDERGEBNIS / WERTUNG	3. 3	3 3	1					

B) Jay Jay Jermain									,	Wertun	SDF gsboger	gm 10 db	T* DANCE
Disziplin	Katego	orie + Alte	rsklasse		004		<u>Datum</u>			Runde			
Fusion Show	Sho	wcases	s Jun.2	M-Reih	ie		11.09.	2021		Endr	unde		
Ausrichter	Ort						Unterschr	ift des W	R				
StreetDanceFactory	Din	slaken						2	-3			>	
Stand: 1.02.2019													Seite: 1
Startnummer		1	4	3	2								
Notizen des WR													
Technischer Ausbildungsstand (1- Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechn Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synd		1	3	3	1								
Künstlerischer Wert Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien (1-	3-5-7)	3	1	3	3								
3) Ausstrahlung (1- Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3-5-7)	1.	3	3	1								
SUMME 1) + 2) + 3)		5	7	9	5								
		Bitte anha	and <u>der S</u>	umme un	d der Noti	zen eine	e Platzierur	ng vornehi	men (Plat	z 1 bis ma	ax. Platz 8)		
ENDERGEBNIS / WERTUNG		1	3	4	2								

C) Kamilla Asrian										Wertur	SD ngsboge		ET * I
Disziplin	Kategorie	+ Alte	ersklasse		004		Datum			Runde			
Fusion Show	Show	case	s Jun.2	M-Reil	ne		11.09	.2021		End	runde		
Ausrichter	Ort						Untersch	rift des W	IR I	1			
StreetDanceFactory	Dinsla	ken							H	Four	l.		
Stand: 1.02.2019										741			Se
Startnummer		1	4	3	2								
Notizen des WR			Yeur Street	Melus Endru France	wit when	6 ~							
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3: Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechnik Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synch	-5-7) en, ironität	3	3	5	1								
2) Künstlerischer Wert (1-3- Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	-5-7)	1	3	3	3								
3) Ausstrahlung (1-3- Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	-5-7)	3	7	5	3								
SUMME 1) + 2) + 3)		7	13+	13	7+								
	Bitte	e anha	ınd <u>der S</u> ı	umme und	d der Noti	zen eine	Platzierur	ng vorneh	men (Platz	z 1 bis ma	ax. Platz 8).	
ENDERGEBNIS / WERTUNG	(2	3	h	1								

D) Elena Titz							70 70 50			Wertun	SDI gsboge	E-10 /4	TORY
Disziplin	Katego	orie + Alte	ersklasse		004		<u>Datum</u>			Runde			
Fusion Show	Sho	wcase	s Jun.2	M-Reih	ne		11.09.	2021		Endr	unde		
Ausrichter	Ort						Unterschr	ift des W	R	1			
StreetDanceFactory	Din	slaken								11	15		
Stand: 1.02.2019								,					Seite: 1
Startnummer		1	4	3	2								
Notizen des WR		Stimon	Showen Showen	Jerry Port	Schwing								
Technischer Ausbildungsstand Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttech Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Sy		3	5	3	1								
2) Künstlerischer Wert (** Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	1-3-5-7)	3	3	3	3								
3) Ausstrahlung (** Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	1-3-5-7)	3	5	5	3								
SUMME 1) + 2) + 3)		3	13	13	7								
		Bitte anha	and <u>der S</u>	umme un	d der Noti	zen eine	e Platzierur	ig vornehi	men (Plat	z 1 bis ma	ax. Platz 8).	
ENDERGEBNIS / WERTUNG)	2	4	1								

F) Ali Kilic			A Agricultural Annual Agricultural Agricultural Annual Agricultural Annual Agricultural Agricultura Agricu		Wertun	SDF gsboge	Marie Marie Const	TORY							
Disziplin	Kategorie + Altersklasse 004						<u>Datum</u> <u>Runde</u>								
Fusion Show	Showcases Jun.2 M-Reihe						11.09.2021 Endrui			unde					
Ausrichter	Ort						Unterschrift des WR								
StreetDanceFactory	Dinslaken														
Stand: 1.02.2019								Seite: 1							
Startnummer		1	4	3	2										
Notizen des WR		Schr Sinher Vich Eng. 3. "E	Technisch Ensa-bul	Bill west	an dos	CO 94 F.									
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3 Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechni Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Sync		3+	7.	5	34										
2) Künstlerischer Wert (1-3 Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3-5-7)	1+	5	5	1+										
3) Ausstrahlung (1-3) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3-5-7)	1 F	5	5	34										
SUMME 1) + 2) + 3)		5	17	15	7										
Bitte anhand <u>der Summe und der Notizen</u> eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).															
ENDERGEBNIS / WERTUNG		1	4	3	2										

H) Sascha Drohla										Wertur	SDI ngsboge	E-0.15	ET * DANCE
Disziplin	Kategorie + Altersklasse 004						Datum			Runde			
Fusion Show	Showcases Jun.2 M-Reihe						11.09.2021			Endrunde			
Ausrichter	Ort						Untersch	rift des W	R	-			
StreetDanceFactory	Dinslaken												
Stand: 1.02.2019							Seite: 1						
Startnummer		1	4	3	2								
Notizen des WR	(Assorbing 1-3+	200 hotor 3-5 +3-5 +3-5 +	Ausales 1-3 1-3	Mues 1 1 3								
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3 Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechni Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Sync		3	3	1	1								
2) Künstlerischer Wert (1-3 Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3-5-7)	3	3	3+	1								
3) Ausstrahlung (1-3 Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3-5-7)	3	1	1	3								
SUMME 1) + 2) + 3)		9	7	5	5								
Bitte anhand <u>der Summe und der Notizen</u> eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).													
ENDERGEBNIS / WERTUNG		4	3	1	2								