A) Helly Wood

SDF Wertungsbogen

STREET ★ DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
Fusion Show	001 Showcases Mini-Kids Sichtung	11.09.2021	Sichtung
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Dinslaken	H. Wood	

Stand: 1.02.2019

Startnummer	1											
Notizen des WR	Power-Crew, weiter so!											
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3											
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3											
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	1											
SUMME 1) + 2) + 3)	7											

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG	3											

C) Kamilla Asrian

SDF Wertungsbogen

STREET ★ DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
Fusion Show	001 Showcases Mini-Kids Sichtung	11.09.2021	Sichtung
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Dinslaken	Asrian	

Stand: 1.02.2019

Startnummer	1											
Notizen des WR												
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3											
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3											
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	1											
SUMME 1) + 2) + 3)	7											

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG	3												

D) Elena Titz

SDF Wertungsbogen

STREET ★ DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse 001	Datum	Runde
Fusion Show	Showcases Mini-Kids Sichtung	11.09.2021	Sichtung
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Dinslaken	Titz	

Stand: 1.02.2019

Startnummer	1											
Notizen des WR												
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3											
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3											
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	1											
SUMME 1) + 2) + 3)	7											

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG	3												

E) Nathalina Maldonado

SDF Wertungsbogen

STREET ★ DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
Fusion Show	001 Showcases Mini-Kids Sichtung	11.09.2021	Sichtung
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Dinslaken		

Stand: 1.02.2019

Startnummer	1											
Notizen des WR												
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3											
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3											
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	1											
SUMME 1) + 2) + 3)	7											

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG	3												

F) Ali Kilic

SDF Wertungsbogen

STREET ★ DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
Fusion Show	001 Showcases Mini-Kids Sichtung	11.09.2021	Sichtung
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Dinslaken		

Stand: 1.02.2019

Startnummer	1											
Notizen des WR	Bitte aus Synchronität achten!!											
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	5											
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	1											
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	5											
SUMME 1) + 2) + 3)	11											

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG	3												

A) Helly Wood

SDF Wertungsbogen

STREET ★ DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse 001	Datum	Runde
Fusion Show	Showcases Mini-Kids M-Reihe	11.09.2021	Endrunde
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Dinslaken	H. Wood	

Stand: 1.02.2019

Startnummer	1											
Notizen des WR	Gut gemacht! :)											
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3											
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	1											
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	1											
SUMME 1) + 2) + 3)	5											

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	1												

C) Kamilla Asrian

SDF Wertungsbogen

STREET ★ DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse 001	Datum	Runde
Fusion Show	Showcases Mini-Kids M-Reihe	11.09.2021	Endrunde
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Dinslaken	Asrian	

Stand: 1.02.2019

Startnummer	1											
Notizen des WR												
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3											
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3											
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3											
SUMME 1) + 2) + 3)	9											

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG												

D) Elena Titz

SDF Wertungsbogen

STREET ★ DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse 001	Datum	Runde
Fusion Show	Showcases Mini-Kids M-Reihe	11.09.2021	Endrunde
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Dinslaken	Titz	

Stand: 1.02.2019

Startnummer	1											
Notizen des WR	Bilder exakter Synchron											
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3											
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3											
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	1											
SUMME 1) + 2) + 3)	7											

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	1											

E) Nathalina Maldonado

SDF Wertungsbogen

STREET ★ DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse 001	Datum	Runde
Fusion Show	Showcases Mini-Kids M-Reihe	11.09.2021	Endrunde
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Dinslaken		

Stand: 1.02.2019

Startnummer	1											
Notizen des WR	Linien, Hiphop Basis											
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3											
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	3											
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3											
SUMME 1) + 2) + 3)	9											

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	1												

F) Ali Kilic

SDF Wertungsbogen

STREET ★ DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse 001	Datum	Runde
Fusion Show	Showcases Mini-Kids M-Reihe	11.09.2021	Endrunde
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Dinslaken		

Stand: 1.02.2019

Startnummer	1												
Notizen des WR	Unsauber aber coole Show												
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3												
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	1												
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3												
SUMME 1) + 2) + 3)	7												

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	1												