

# A) Celine Ojo

<u>Disziplin</u> Fusion Show	<u>Kategorie + Altersklasse</u> Duos Jun.1 M-Reihe	<u>Datum</u> 30.10.2021	<u>Runde</u> Endrunde
<u>Ausrichter</u> StreetDanceFactory	<u>Ort</u> Gütersloh	<u>Unterschrift des WR</u> <i>Celine Ojo</i>	

Stand: 1.02.2019


Seite: 1

Startnummer	3	4	5	6	7	8	9						
<b>Notizen des WR</b>	<i>rossi keine Bilder unzuehr</i>	<i>rot kraftvoll</i>	<i>toy story ausgaa</i>	<i>kippen abwechr Präsenz</i>	<i>kebejs abw. präzise</i>	<i>rot Beuchf. wider in der Knie!</i>	<i>Karl reine Kraft voll</i>						
<b>1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7)</b> Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	<i>5↑</i>	<i>3</i>	<i>5</i>	<i>3</i>	<i>1↓</i>	<i>5↑</i>	<i>3↓</i>						
<b>2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7)</b> Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	<i>5</i>	<i>3</i>	<i>5↑</i>	<i>3↓</i>	<i>1↓</i>	<i>5↑</i>	<i>3↓</i>						
<b>3) Ausstrahlung (1-3-5-7)</b> Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	<i>5↑</i>	<i>3</i>	<i>5↑</i>	<i>1↓</i>	<i>1</i>	<i>5↑</i>	<i>3↓</i>						
<b>SUMME 1) + 2) + 3)</b>	<i>15</i>	<i>9</i>	<i>15</i>	<i>7</i>	<i>3</i>	<i>15</i>	<i>9</i>						

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

<b>ENDERGEBNIS / WERTUNG</b>	<i>7</i>	<i>3</i>	<i>6</i>	<i>2</i>	<i>1</i>	<i>5</i>	<i>4</i>						
------------------------------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	--	--	--	--	--	--

# B) Jana Neufeld

<u>Disziplin</u> Fusion Show	<u>Kategorie + Altersklasse</u> Duos Jun. 1 M-Reihe	<u>Datum</u> 30.10.2021	<u>Runde</u> Endrunde
<u>Ausrichter</u> StreetDanceFactory	<u>Ort</u> Gütersloh	<u>Unterschrift des WR</u> 	

Stand: 1.02.2019


Seite: 1

Startnummer	5	3	4	2	1	8	9					
	3	4	5	6	7	8	9					
<u>Notizen des WR</u>	pink etw. zu unpräzise "zu tief" (für Musik -Stücke!	rot passt zur Musik	Tous Pekeler zu wenig Spannung		rock Dy- namik stark streich	rot Grps L-fach Spannung gut	weiß Dynamik sehr Bew. gut wenig in- synchron					
<b>1) Technischer Ausbildungsstand</b> (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	5	3	<del>5</del> 5	3↑	1	3	1					
<b>2) Künstlerischer Wert</b> (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	5↓	5	5	1	1	5	1					
<b>3) Ausstrahlung</b> (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3↓	3↑	5	1	1↓	5↑	3					
<b>SUMME 1) + 2) + 3)</b>	13	11	15	5	3	13	5					

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

<b>ENDERGEBNIS / WERTUNG</b>	6	4	7	2	1	5	3					
------------------------------	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--

# D) Nathalina Maldonado

<u>Disziplin</u> Fusion Show	<u>Kategorie + Altersklasse</u> Duos Jun.1 M-Reihe	<u>Datum</u> 30.10.2021	<u>Runde</u> Endrunde
<u>Ausrichter</u> StreetDanceFactory	<u>Ort</u> Gütersloh	<u>Unterschrift des WR</u> 	

Stand: 1.02.2019

Seite: 1

Startnummer	3	4	5	6	7	8	9						
<b>Notizen des WR</b>	Klein gut die Begriffe	Mobilität Schleud, nicht schlecht,	sehr insgesamt, wenig Aushaltig, Dynamik	Level, Synchron, über beim Aufbau, Clarity, Musikalität id ~	Synchron, Power, Stylig Kleiner	Leveln, aber gut Synchron, Sch- Bild, keine Tiefen	Choreo Lücken Lücken Schwerer sein, Bewegen nicht Aushaltig						
<b>1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7)</b> Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	5	3	7	3	1	3	1						
<b>2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7)</b> Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	5	5	5	5	1	5	1						
<b>3) Ausstrahlung (1-3-5-7)</b> Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3	3	5	3	1	5	1						
<b>SUMME 1) + 2) + 3)</b>	13	11	17	11	3	13	3						

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

<b>ENDERGEBNIS / WERTUNG</b>	5	4	7	3	1	6	2						
------------------------------	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--