B) Jana Neufeld

SDF Wertungsbogen — STREET ★ DANCE FACTORY

Disziplin	**Kategorie + Altersklasse** 026	**Datum**	**Runde**
Fusion Show	Solos Kids Sichtung	30.10.2021	Sichtung
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Gütersloh		

Stand: 1.02.2019 Seite: 1

Startnummer	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Notizen des WR		Ausf. - passt zur Musik, einfach Intensität steigt [illegible]	Gefühl etw. unsicher	Präsenz Selbstsicher Musikal. → Mitte [illegible] → [illegible]	Präsenz Musik ++ rechte Hand	Ausstrahlung geht weiter natürl.	Gefühl passend passt zur Musik	Gut, geht mehr	Spaß! Flow Dynamik	super! Mehr Dynamik Wechsel wäre schön! :)	/	
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität		7	5	3	1/5	3	1	5↑	3	1		5
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien		5	5	3	1	1/3	1/3	3	3/1	3		5
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik		5	3	5	1	3	1	5	1	1		3
SUMME 1) + 2) + 3)		17	13	11	3	9	5	13	7	5		13

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG	X	5	5	3	1	3	1	5	3	1	X	5

D) Nathalina Maldonado

SDF Wertungsbogen — STREET ★ DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse 026	Datum	Runde
Fusion Show	Solos Kids Sichtung	30.10.2021	Sichtung
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Gütersloh	[signature]	

Stand: 1.02.2019 Seite: 1

Startnummer	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Notizen des WR		Hast Standbein 5? Besserer Mix! Standbein Technik!	wirkt eher gestresst, Laufviel, Sehr leicht, Musik schnell!	Solide, hübsch [illegible]	gutes Level, Stand viel zu Training, dazu bisschen für sich	gute Show, Communication, tolle Präsenz, bitte an üben! Voguing	Schöne Choreo, Ausbildung Präsenz	Solide gedreht, mehr Präsenz, lines, Spinning	Süß! Entwicklung Levels!	Ich liebe sie!		Timing? Süßchen früh, nicht auf Boden schauen!
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität		7	7	5	1	3	3	5	5	1		3
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien		7	7	5	3	1	1	3	3	1		3
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik		7	5	3	3	1	1	5	1	1		5
SUMME 1) + 2) + 3)		21	19	13	7	5	5	13	9	3		11

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG		7	7	5	3	1	1	5	3	1		3

E) Regina Groß

SDF Wertungsbogen — STREET ★ DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse 026	Datum	Runde
Fusion Show	Solos Kids Sichtung	30.10.2021	Sichtung
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Gütersloh	[signature]	

Stand: 1.02.2019 Seite: 1

Startnummer	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Notizen des WR		nutz die Bühne ♡	tolle Präsenz	ich glaube einen anderen Song hätte dir besser gestanden	super gut gemacht ♡	(Endpose halten!) du bist eine tolle Tänzerin! cooles outfit	von Sek 1 gerockt Endpose halten :)	tolle Choreo toll getanzt	♥ Charmant :)	wow! Endpose halten		zeig dich mehr! Du kannst das :)
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität		3	3	3	1	1	1	3	1	1	[illegible]	1
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien		5	5	3	1	1	1	3	3	1		3
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik		7	1	5	1	1	1	5	1	1		3
SUMME 1) + 2) + 3)		15	9	11	3	3	3	11	5	3		7

3, 5 = **1** | 7, 9, 11 = **3** | 13, 15, 17 = **5** | 19, 21 = **7**

ENDERGEBNIS / WERTUNG		5	3	3	1	1	1	3	1	1		3

B) Jana Neufeld

SDF Wertungsbogen — STREET ★ DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse 026	Datum	Runde
Fusion Show	Solos Kids A-Reihe	30.10.2021	Endrunde
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Gütersloh	[signature]	

Stand: 1.02.2019 Seite: 1

Startnummer	9	10	11	15	19							
Notizen des WR Choreo gut.	schw. Hose sehr locker → mehr Spannung Dynamik fehlt Ausstrahl. wenig Mimik	Dynamik besser Höhen + Tiefen Ausführung müssen klarer	Oberkörper etw. lockerer lassen - Power gut! Ausst. - Dynamik wenig	etw. hektisch - Ausstrahl. lässt nach - wiederhol. in Schritten	viel sicherer etw. [illegible]							
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	5 5	3/5 35	3↑/1	1	3							
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	5↑ 5	3↓ 3	3	3	1							
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	5 5	3↓ 3	3↑	3	1/3							
SUMME 1) + 2) + 3)	15	11	7	7+	5							

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	5	4	3	2	1							

D) Nathalina Maldonado

SDF Wertungsbogen

STREET ★ DANCE FACTORY

Disziplin	**Kategorie + Altersklasse** 026	**Datum**	**Runde**
Fusion Show	Solos Kids A-Reihe	30.10.2021	Endrunde
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Gütersloh	[signature]	

Stand: 1.02.2019

Seite: 1

Startnummer	**9**	**10**	**11**	**15**	**19**							
Notizen des WR	nett, weiter trainieren	an Flow arbeiten (Ruck), mehr Bewegungsqualität, Talent [illegible]	mehr Festigkeit, [illegible]	Anderes Outfit, mehr an eigenem Typ arbeiten - Dann M-Reihe	mehr an Präsenz, Steps - Levels							
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	5	3	3	1	1							
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	5	5	3	3	1							
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	5	5	3	3	3							
SUMME 1) + 2) + 3)	15	13	9	7	5							

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	5	4	3	2	1							

E) Regina Groß

SDF Wertungsbogen — STREET ★ DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
Fusion Show	Solos Kids A-Reihe 026	30.10.2021	Endrunde
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Gütersloh		

Stand: 1.02.2019

Startnummer	9	10	11	15	19							
Notizen des WR	mehr teuer! Gesicht tanzt mit!	Du kannst mehr! müde?	besserer Durchgang schön	Ausstrahlung muss die gesamte Performance anhalten! Konstant Power!	besserer Ausstrahlung bei diesem Durchgang!							
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3	3	3↑	1	3							
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	5	3	3	3 Kostüm	1							
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	5	3 Ende?	3↑	1	3							
SUMME 1) + 2) + 3)	13	9	9	5	7							

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	5	4	3	1	2							

B) Jana Neufeld

SDF Wertungsbogen — STREET ★ DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
Fusion Show	Solos Kids M-Reihe 026	30.10.2021	Endrunde

Ausrichter	Ort	Unterschrift des WR
StreetDanceFactory	Gütersloh	[signature]

Stand: 1.02.2019

Startnummer	12	13	14	16	17							
Notizen des WR	- Sicher - sauber - Dynamik-wechsel geht besser		Dynamik ✓ Wechsel - Gefühl ✓ - Intensität - manchmal etw. unsauber	Choreo etw. leicht, könnte mehr - Gefühl ✓ viel gehen	Dynamik ✓ klare Beweg.							
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität		3	1↓ 3	3↓	1							
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien		3↓	1	3	3							
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik		3↑	1	3↑	1							
SUMME 1) + 2) + 3)		9	3	9	5							

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	5	4	1	3	2							

D) Nathalina Maldonado

SDF
Wertungsbogen

STREET ★ DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse 026	Datum	Runde
Fusion Show	Solos Kids M-Reihe	30.10.2021	Endrunde
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Gütersloh		

Stand: 1.02.2019 Seite: 1

Startnummer	12	13	14	16	17							
Notizen des WR	Ind	Indo ~ 2. Pord wird so auf R.F. ~ 3 Pord reicht sehr Standard	Indo dulle, gute Cond. Choreo, Feeling 3. Pord ~ geht ab! coole Style mehr Female	Indo gute Eindruck, Durchaus mehr Style Feeling, DH: viel Laufen, mehr Technik	Indo sehr schön! Sehr gute Commercial Eindrücke - gute Bewegungsqualität							
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität		5	3	5	1							
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien		3	1	3	1							
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik		3	1	1	1							
SUMME 1) + 2) + 3)		11	5	9	3							

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	5	4	2	3	1							

E) Regina Groß

SDF
Wertungsbogen
STREET ★ DANCE FACTORY

Disziplin	Kategorie + Altersklasse 026	Datum	Runde
Fusion Show	Solos Kids M-Reihe	30.10.2021	Endrunde
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Gütersloh		

Stand: 1.02.2019 Seite: 1

Startnummer	12	13	14	16	17							
Notizen des WR		noch besser als 1. Durchgang! Ich liebe das Outfit!	tolle Ausstra	top Dynamik	wow ♡ gelacht das Ende ♡							
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität		1	1	1	1							
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien		1	1	Kostüm 3	1							
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik		Ausstrahlung bis Ende! 1 ↓	1	1	1 ♡							
SUMME 1) + 2) + 3)		3	3	5	3							

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	5	2	3	4	1							