C) Maria Tolika

SDF Wertungsbogen

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
L.Jazz/M.Dance/Contemp. (C)	Solos Kids M-Reihe 035	30.10.2021	Endrunde
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Gütersloh		

Stand: 1.02.2019

Startnummer	64	65										
Notizen des WR	zu wenig in der Landung / keine diversen Sprünge / mehr Ausstrahlung	Schultern hängen beim Sprung! nicht hyen aus der Landung schöne Ausstrahlung										
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	5	1										
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	5	3										
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	5	3										
SUMME 1) + 2) + 3)	15	7										

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	2	1										

D) Nathalina Maldonado

SDF Wertungsbogen

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
L.Jazz/M.Dance/Contemp. (C)	Solos Kids M-Reihe 035	30.10.2021	Endrunde
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Gütersloh		

Stand: 1.02.2019

Startnummer	64	65										
Notizen des WR												
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	1	1										
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	1	1										
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3	1										
SUMME 1) + 2) + 3)	5	3										

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	2	1										

E) Regina Groß

SDF Wertungsbogen

Disziplin	Kategorie + Altersklasse	Datum	Runde
L.Jazz/M.Dance/Contemp. (C)	Solos Kids M-Reihe 035	30.10.2021	Endrunde
Ausrichter	**Ort**	**Unterschrift des WR**	
StreetDanceFactory	Gütersloh		

Stand: 1.02.2019

Startnummer	64	65										
Notizen des WR	Musik wahl? toller Outfit!	Kostüm wahl? Rock? tolle Technik Musikwahl										
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3	1										
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	1	3										
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	3	1										
SUMME 1) + 2) + 3)	5	4										

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	2	1										