


C) Maria Tolika

<u>Disziplin</u>	<u>Kategorie + Altersklasse</u>	029	<u>Datum</u>	<u>Runde</u>
Fusion Show	Solos Adults M-Reihe		30.10.2021	Endrunde
<u>Ausrichter</u>	<u>Ort</u>		<u>Unterschrift des WR</u>	
StreetDanceFactory	Gütersloh			

Stand: 1.02.2019

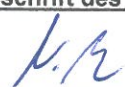
Seite: 1

Startnummer	39	40	41	42	43								
Notizen des WR	<i>Schau nicht auf den Boden! schöne Energie</i>	<i>tolle Komposition</i>	<i>tolle Kunststücke! schöne Energie! schöne Teile</i>	<i>achte auf deine Präzision! schöne Energie</i>	<i>schöne Kunststücke! lang</i>								
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	3	3	1	5	5								
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	1	1	3	3	1								
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	1	3	1	3	3								
SUMME 1) + 2) + 3)	5	7	5	11	9								

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	2	3	1	5	4								
------------------------------	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

D) Nathalina Maldonado

Disziplin Fusion Show	Kategorie + Altersklasse Solos Adults M-Reihe	029	Datum 30.10.2021	Runde Endrunde
Ausrichter StreetDanceFactory	Ort Gütersloh	Unterschrift des WR 		

Stand: 1.02.2019

Seite: 1

Startnummer	39	40	41	42	43								
Notizen des WR	Körpergefühl passt nicht, Falsche Flows	Schöne AP, schönes Feeling, aber Ausstrahlung geht in Styles einbauen	Hause* Part: ist es Haus Afro, kurz Rundmal mehr auf Musik eingehen	Solide Show, mehr machen	auf Band geht mehr als Kopf drehen, mehr auf Musik bei (Musik drehen, nicht zeigen)								
1) Technischer Ausbildungsstand (1-3-5-7) Musikalität, binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, konditionelle Voraussetzungen, Synchronität	7	3	1	3	5								
2) Künstlerischer Wert (1-3-5-7) Kreativität/Choreografie, Effekte, Kostümwahl, Musikwahl, Bilder/Linien	7	5	3	5	5								
3) Ausstrahlung (1-3-5-7) Flächenpräsenz, Präsentation, Persönlichkeit, Gestik, Mimik	5	3	1 <small>(Wird es viel zu schlechten sehen)</small>	3	3								
SUMME 1) + 2) + 3)	19 15	11	5	11	13								

Bitte anhand der Summe und der Notizen eine Platzierung vornehmen (Platz 1 bis max. Platz 8).

ENDERGEBNIS / WERTUNG	5	2	1	3	4								
------------------------------	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

*am
Haus Flow einbauen oder Zuber

